泉志

津本於宋洪遵撰下增明徐象梅校并圖篆八字

泉志卷之三

宋洪遵撰

正用品下

右開元錢　新唐書食貨志曰高祖入長安民

開行綫環錢其製輕小凡八九萬纔滿半斛武德四年鑄開元通寶徑八分重二銖四參積十錢重一兩得輕重大小之中其文以八分篆隸三體洛幷幽益桂等州皆置監賜秦王齊王三鑪裴寂一鑪以鑄　舊唐書食貨志曰開元錢之文歐陽詢制詞其字含八分及隸體其詞先上後下次左後右讀之自上及左廻環讀之其義亦通俗謂之開通元寶錢　鄭處會粹曰初進蠟模文德皇后搯一甲跡故錢上有搯文

李孝美曰此錢元字文畫端或有挑向左者世謂之左挑而俗甚愛重背文亦有兩甲痕者銅色黑濁不至精好　余按開元錢唐高祖始鑄其後高宗乾封肅宗乾元以至大曆建中咸通各因其年以名錢然行之不久惟開元錢唐三百年冶鑄相繼故流行至今甚多詳考此錢郭有大小肉有輕重皆歲久適然凡八分篆隸三品而背有甲文者制作精好今世尤多李孝美獨圖其一失之略矣

乾封泉寶

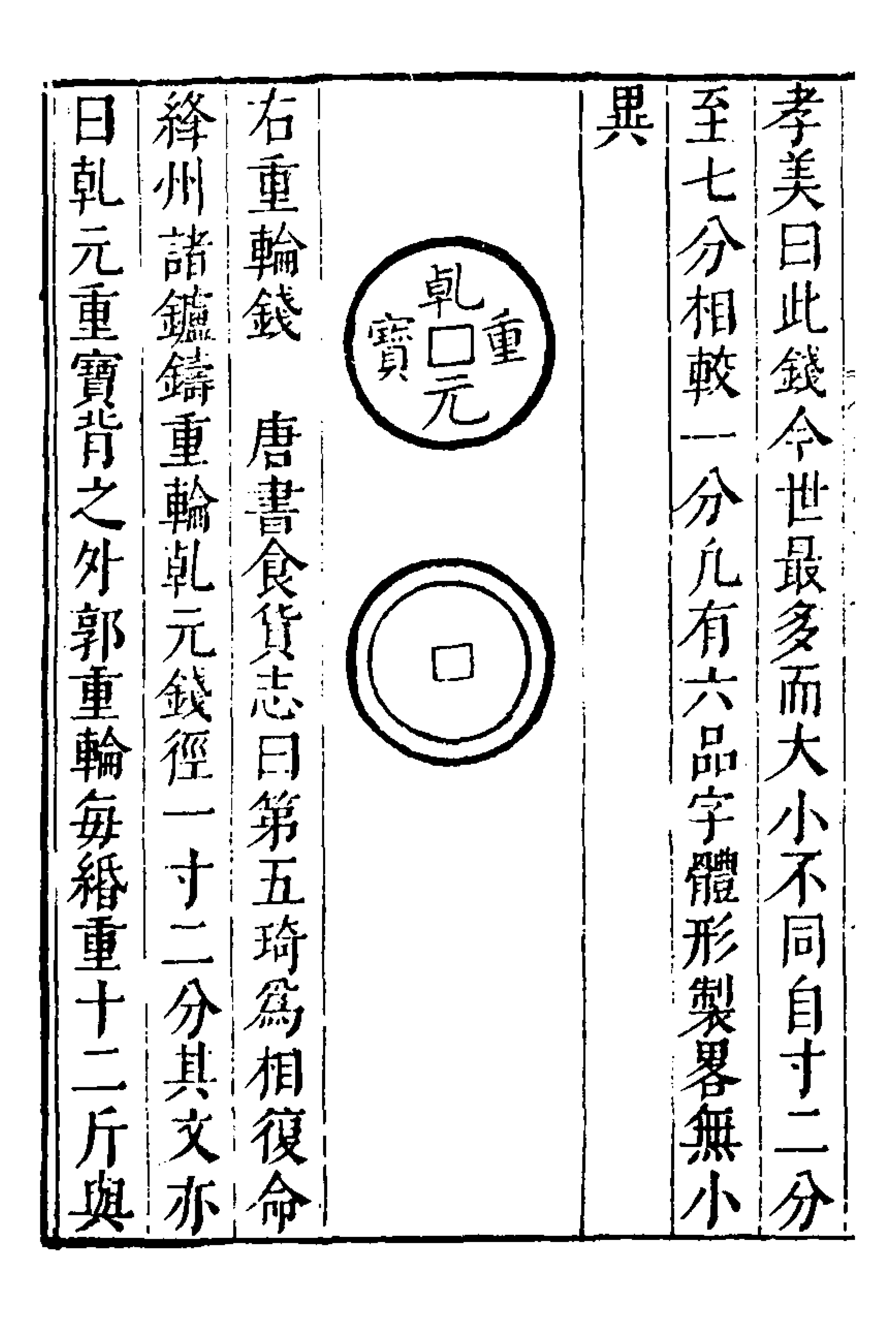
右乾封錢　新唐書食貨志曰乾封元年改鑄乾封泉寶錢徑寸重二銖六分以一當舊錢之十踰年而舊錢多廢明年以商賈不通米帛踊貴復行開元通寶錢　舊唐書食貨志曰乾封元年封岳之後改造新錢文曰乾封泉寶初開元錢俗謂之開通元寶錢及鑄新錢乃同流俗乾字直上封字在左尋寤錢文之誤却用舊錢

二年正月詔乾封新鑄之錢令所司貯納更不
須鑄

乾元重寶

右乾元十當錢　唐書食貨志曰肅宗乾元元
年經費不給鑄錢使弟五琦鑄乾元重寶錢徑
一寸每緡重十斤與開元通寶叅用以一當十
亦號乾元十當錢　元載肅宗實錄曰乾元九
年秋七月鑄　舊譜曰徑寸之分重五銖　李

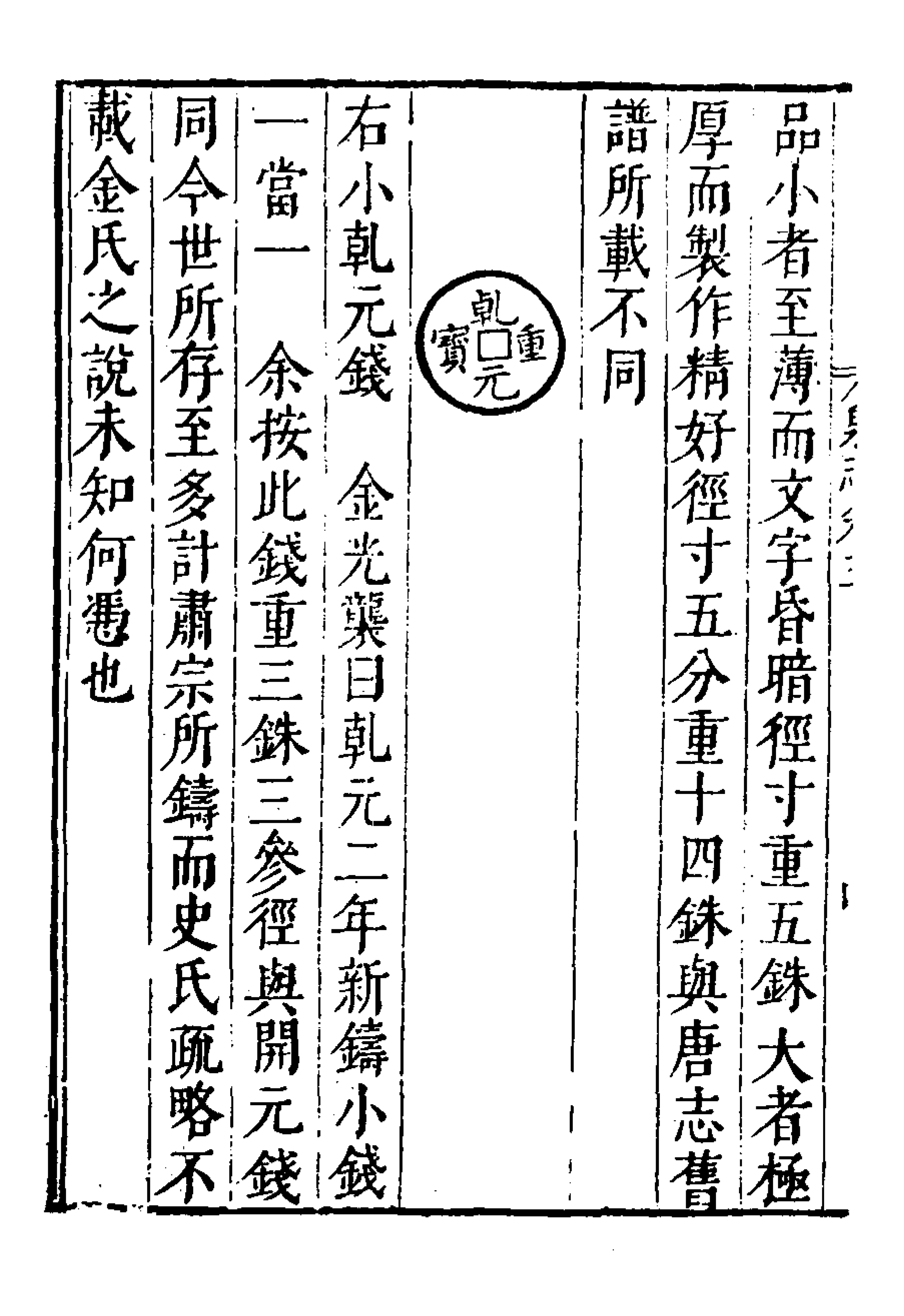
孝美曰此錢今世最多而大小不同自寸二分至七分相較一分凡有六品字體形製畧無小異



右重輪錢　唐書食貨志曰第五琦爲相復命絳州諸鑪鑄重輪乾元錢徑一寸二分其文亦曰乾元重寶背之外郭重輪每緡重十二斤與

開元通寶錢並行以一當五十肅宗以新錢不便上元元年減重輪錢以一當三十開元舊錢與乾元十當錢皆以一當十代宗即位乾元重寶錢以一當三重輪錢以一當三凡三日而大小錢皆以一當一　自第五琦更鑄犯法者日數百州縣不能禁止至是人甚便之　唐肅宗實錄曰乾元二年九月戊辰新鑄大錢其文依乾元重寶而重其輪以別之一當五十　舊譜曰徑二寸四分重十二銖　李孝美曰此錢有兩

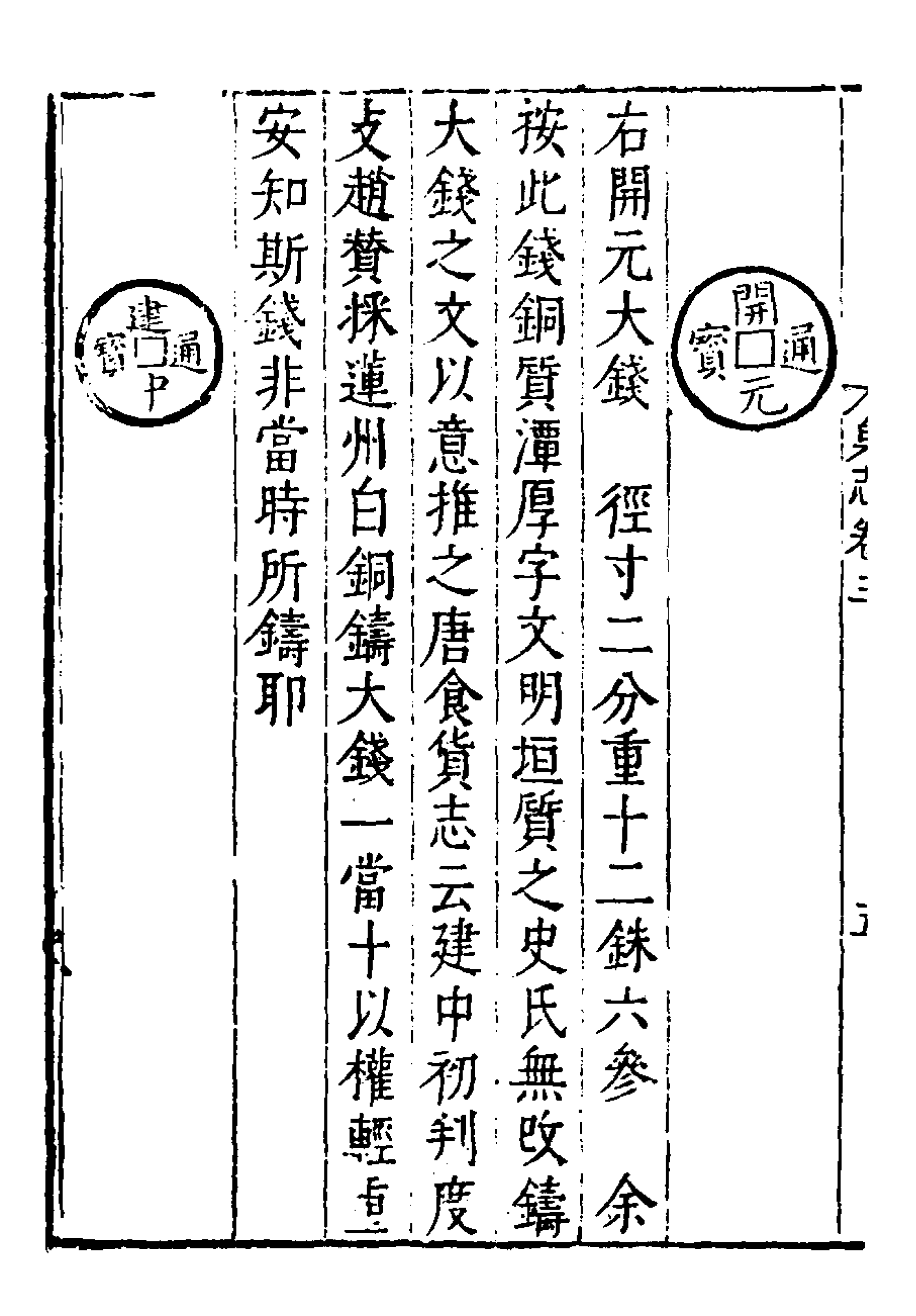
品小者至薄而文字昏暗徑寸重五銖大者極厚而製作精好徑寸五分重十四銖與唐志舊譜所載不同



右小乾元錢　金光襲曰乾元二年新鑄小錢一當一　余按此錢重三銖三參徑與開元錢同今世所存至多計肅宗所鑄而史氏疏略不載金氏之說未知何憑也



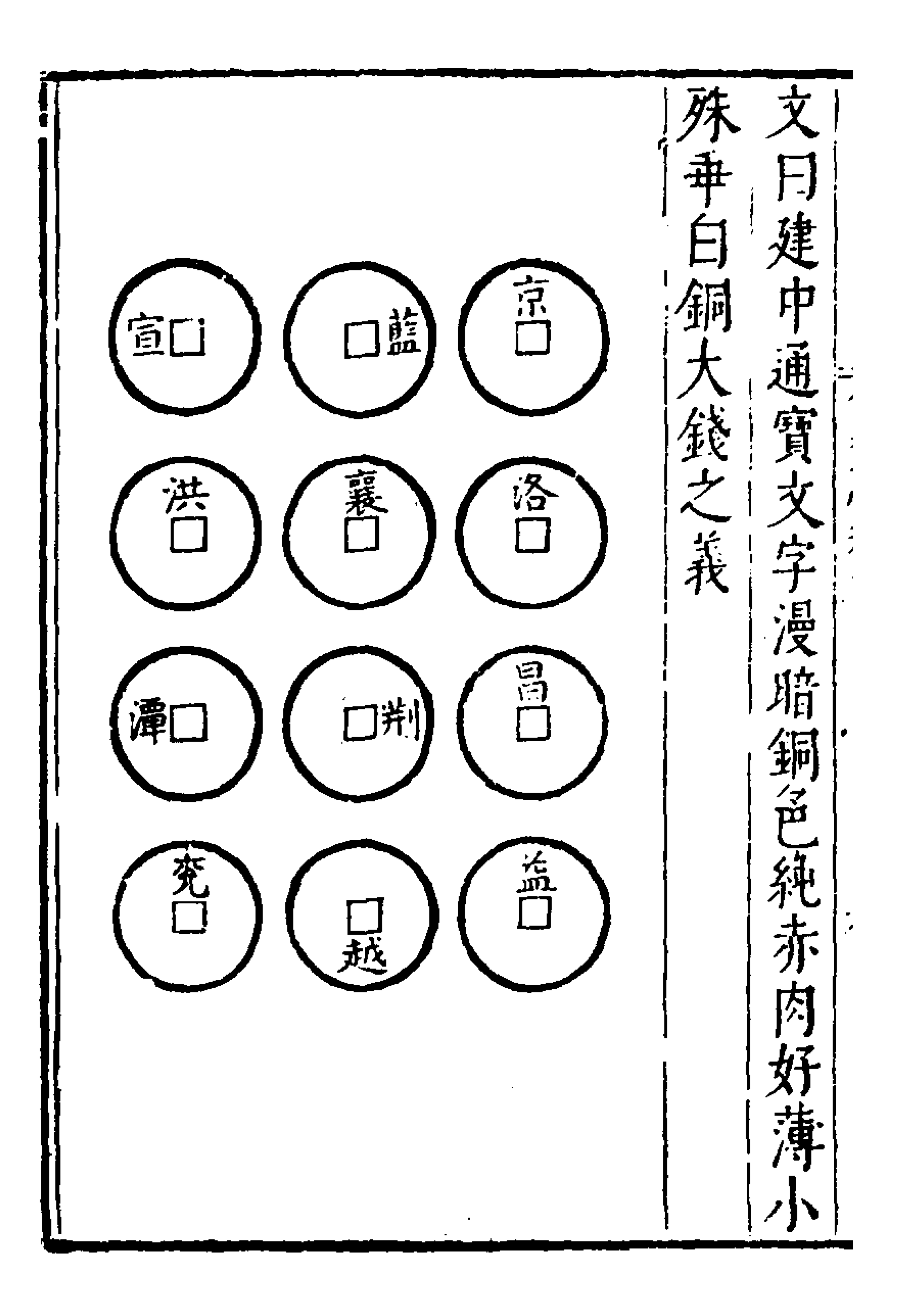
右大曆錢　張台曰大曆是代宗年號計此時所鑄　余按此錢徑九分重三銖六參銅色昏濁字畫遒勁史氏不叙鑄作之因切考代宗實録云大曆四年正月丁酉開内道鑄錢等使第五琦上言請于絳州汾陽銅源兩監增置五爐鑄錢許之豈非當時鑄此耶



右開元大錢　徑寸二分重十二銖六參　余按此錢銅質渾厚字文明坦質之史氏無改鑄大錢之文以意推之唐食貨志云建中初判度支趙贊採連州白銅鑄大錢一當十以權輕重安知斯錢非當時所鑄耶

右建中錢　唐書食貨志曰建中初戶部侍郎韓洄以商州紅崖冶銅多請復洛源廢監起十鑪鑄錢十萬二千緡每千錢費九百德宗從之江淮多鉛錫錢以銅盪外不盈斤兩帛價益貴銷千錢爲銅六斤鑄器則斤得錢六百故銷鑄者多而錢益耗判度支趙贊採連州白銅鑄大錢一當千以權輕重　舊譜曰贊熟計自以爲非乃寢不下　張台曰按此錢未施用令民間往往有之輕小于開元錢徑十分重二銖以下

文月建中通寶文字漫暗銅色純赤肉好薄小
殊弗白銅大錢之義





右新開元錢背文　唐書食貨志曰武帝廢浮屠法永平監官李郁彥謂以銅像鐘磬鑪鐸皆歸巡院州縣銅益多矣鹽鐵使以工有常力不

足以加鑄許諸道皆得置錢坊淮南節度使李
紳請天下以州名鑄錢京師爲京錢大小徑寸
如開元通寶　蘇冕唐會要曰會昌六年二月
勑緣諸道鼓鑄佛像鐘磬等新錢已有次第須
令舊錢流布起今年十月以後公私行用並取
新錢其舊錢權停　舊譜曰武宗會昌年鑄時
初廢天下佛寺宰相李德裕奏請以廢寺銅鐘
佛像僧尼瓶碗等所在本道鑄錢揚州節度使
李紳乃于新錢背加昌字以表年號而進之有

勑遂勑鑄錢之所各以本州郡名爲背文於是
京兆府以京字在穿上洛陽以洛字在穿上揚
州改以揚字在穿上西川以益字在穿上藍田
縣以藍字在穿右襄州以襄字在穿上江陵府
以荆字在穿右越州以越字在穿下宣州以宣
字在穿左江西以洪字在穿上湖南以潭字在
穿左兗州以兗字在穿上浙西以潤字在穿上
鄂州以鄂字在穿上平州以平字在穿上興元
府以興字在穿上梁州以梁字在穿右廣州以

廣字在穿右東川以梓字在穿上福州以福字在穿上冊州以冊字在穿上桂陽監以桂字在穿右　李孝美曰此錢背文復有襄字或在穿右梁字或在穿上者但楊字錢終莫之見疑當時已行昌字而未嘗改耳

右咸通錢　舊譜曰唐咸通十一年桂陽監鑄錢官王彤進新鑄錢文曰咸通玄寶尋有勅停

廢不行

天成元寶

右天成錢　宋白續通典曰天成元年十二月勑中外所使銅錢内鐵鑞錢即宜毀弃不得行使二年八月禁銷銅錢四年禁鐵鑞錢　余按此錢徑九分重三銖六參文曰天成元寶計當時所鑄而五代史後唐紀不載

天福元寶

右天福錢　宋白續通典曰晉天福三年十一月詔三京鄴都諸道州府無問公私應有銅者並許鑄錢仍以天福元寶爲文左環讀之委鹽鐵司鑄樣頒下諸道令每一錢重二銖四參十錢重一兩　鄭向五代開皇紀曰天福三年十一月詔許天下私鑄錢復官鑄十一月詔建錢鑪于欒川　余按此錢徑七分重二銖四參銅

質薄小字文昏昧蓋以私鑄不精也

漢通元寶

右漢通錢　宋白續通典曰漢乾祐元年四月膳部郎中羅周裔上言請在京置錢監俾銅盡爲錢以濟軍用　蘇耆開譚錄漢乾祐中以晉室鼓鑄錢弊僞濫非一乃禁銅貨悉歸公帑

余按此錢徑寸重三銖六參文曰漢通元寶字文明坦製作頗精蓋懲天福之弊則漢代所鑄

明矣

周元通寶

右周通錢　五代史周紀論曰世宗即位之明年廢天下佛寺三千三百三十六是時國中之錢乃詔毀天下銅佛以鑄錢　四夷附錄曰周世宗遣尚書水部員外郎韓彥卿以帛數千匹市銅于高麗以鑄錢　鄭向五代開皇紀曰顯德二年九月丙寅詔禁天下銅器始議鑄錢

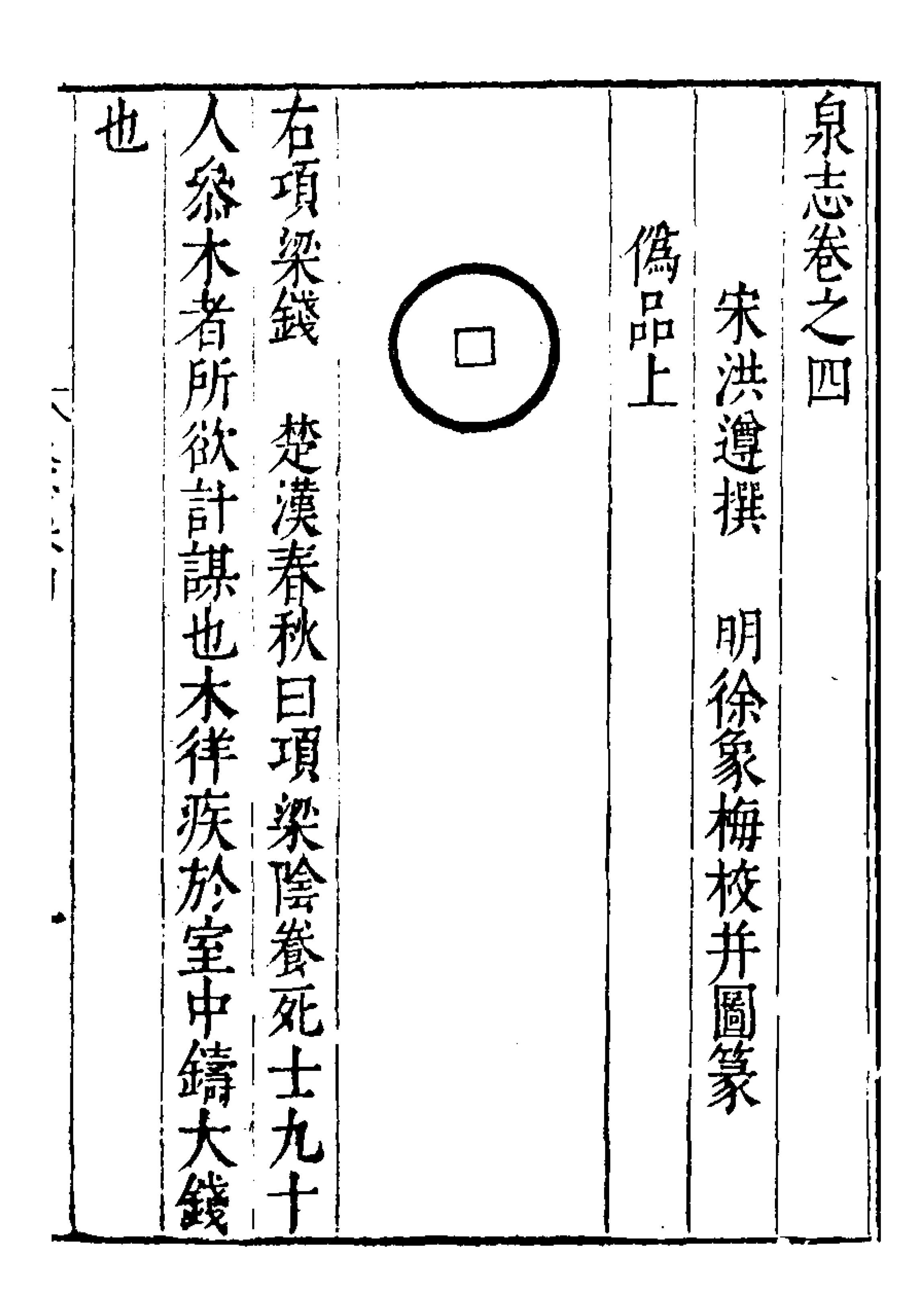
五代會要曰顯德二年九月勑云今採銅興治立監鑄錢　冀便公私宜行條制今後除朝廷法物軍器官物及鏡幷寺觀內鍾磬鈸相輪火珠鈴鐸外其餘銅器一切禁斷　蘇耆開譚錄曰世宗朝鑄周通元寶錢于後殿設巨罏數十親觀鼓鑄　李孝美曰徑寸重五銖文曰周通元寶形製精妙與唐開元錢同

泉志卷之三

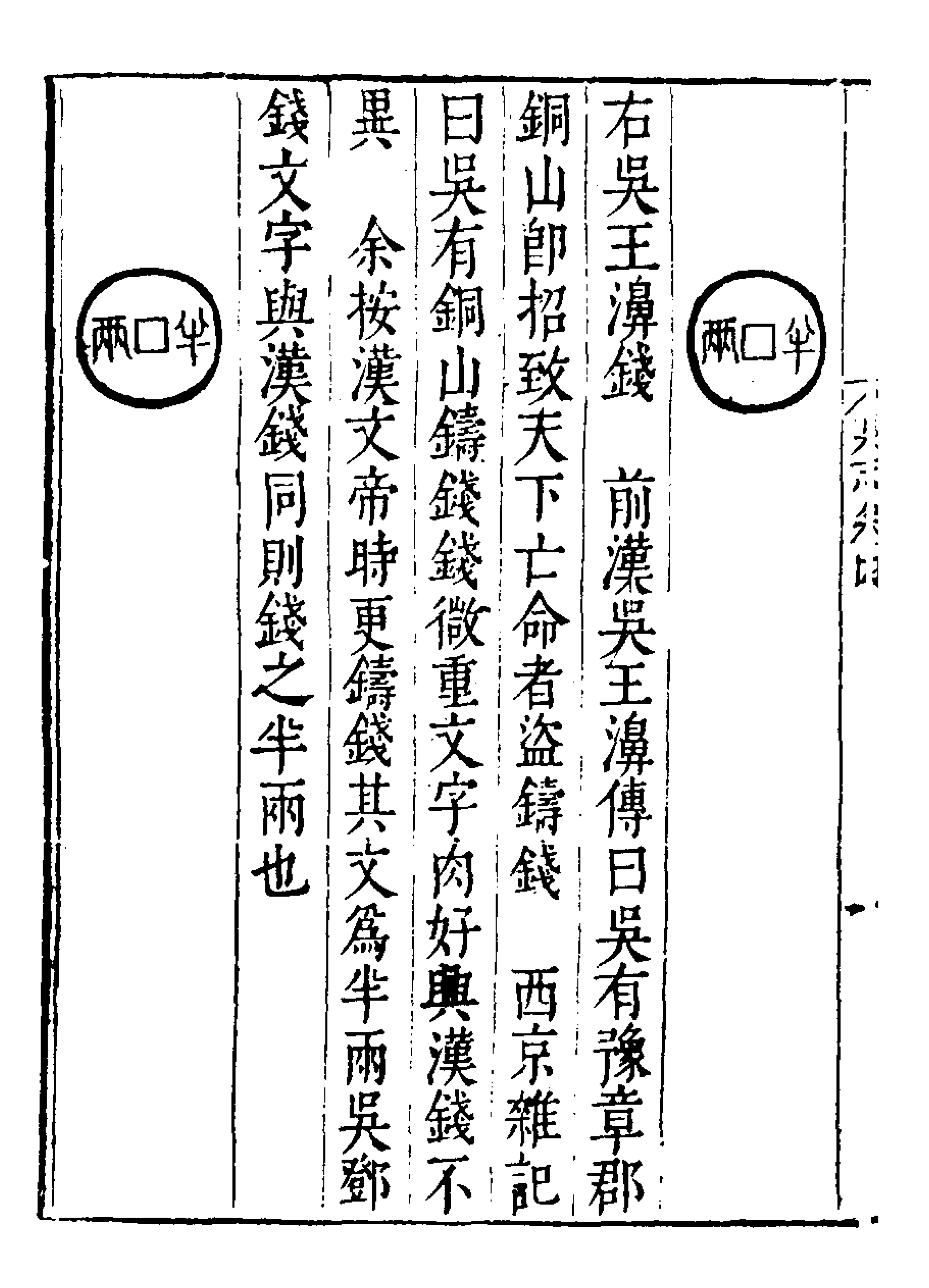
泉志卷之四

宋洪遵撰　明徐象梅校并圖篆

僞品上

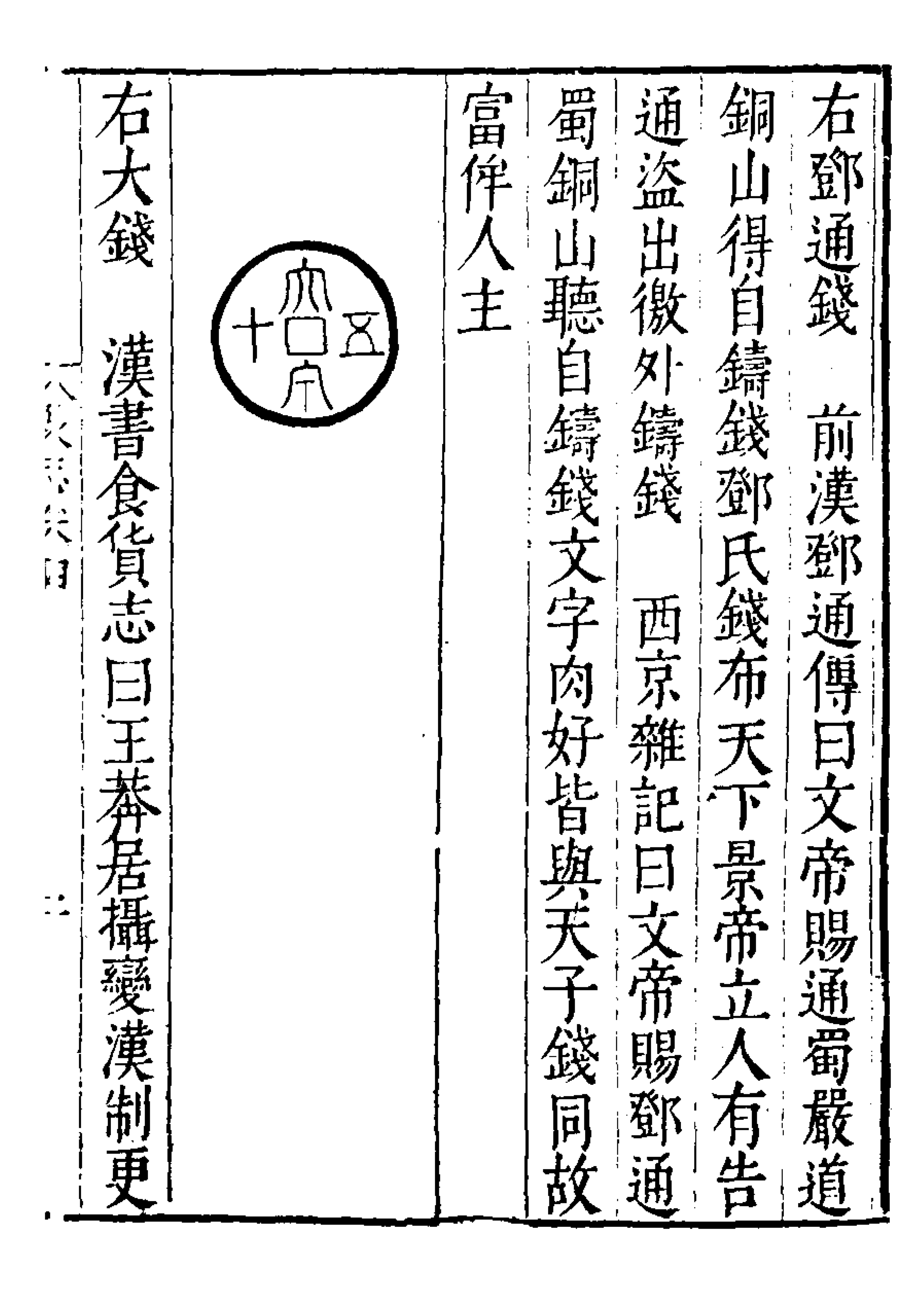


右項梁錢　楚漢春秋曰項梁陰養死士九十人叅木者所欲計謀也木佯疾於室中鑄大錢也



右吳王濞錢　前漢吳王濞傳曰吳有豫章郡銅山即招致天下亡命者盜鑄錢　西京雜記曰吳有銅山鑄錢錢微重文字肉好與漢錢不異　余按漢文帝時更鑄錢其文爲半兩吳鄧錢文字與漢錢同則錢之半兩也

右鄧通錢　前漢鄧通傳曰文帝賜通蜀嚴道銅山得自鑄錢鄧氏錢布天下景帝立人有告通盜出徼外鑄錢　西京雜記曰文帝賜鄧通蜀銅山聽自鑄錢文字肉好皆與天子錢同故富侔人主



右大錢　漢書食貨志曰王莽居攝變漢制更

造大錢徑寸二分重十二銖文曰大錢五十

荀悅漢紀曰居攝二年夏四月更造大錢一直五十與五銖並行　敦素曰按今所見模狀不同字體各異小者不及二銖又有面文重外高內下精妙可觀殊不知莽之所鑄復是後人倣倣何不相同也如此　張台曰此錢亦有數種有對文者有穿上一星者有泉字諸畫並方者

中泉三十

壯泉三十

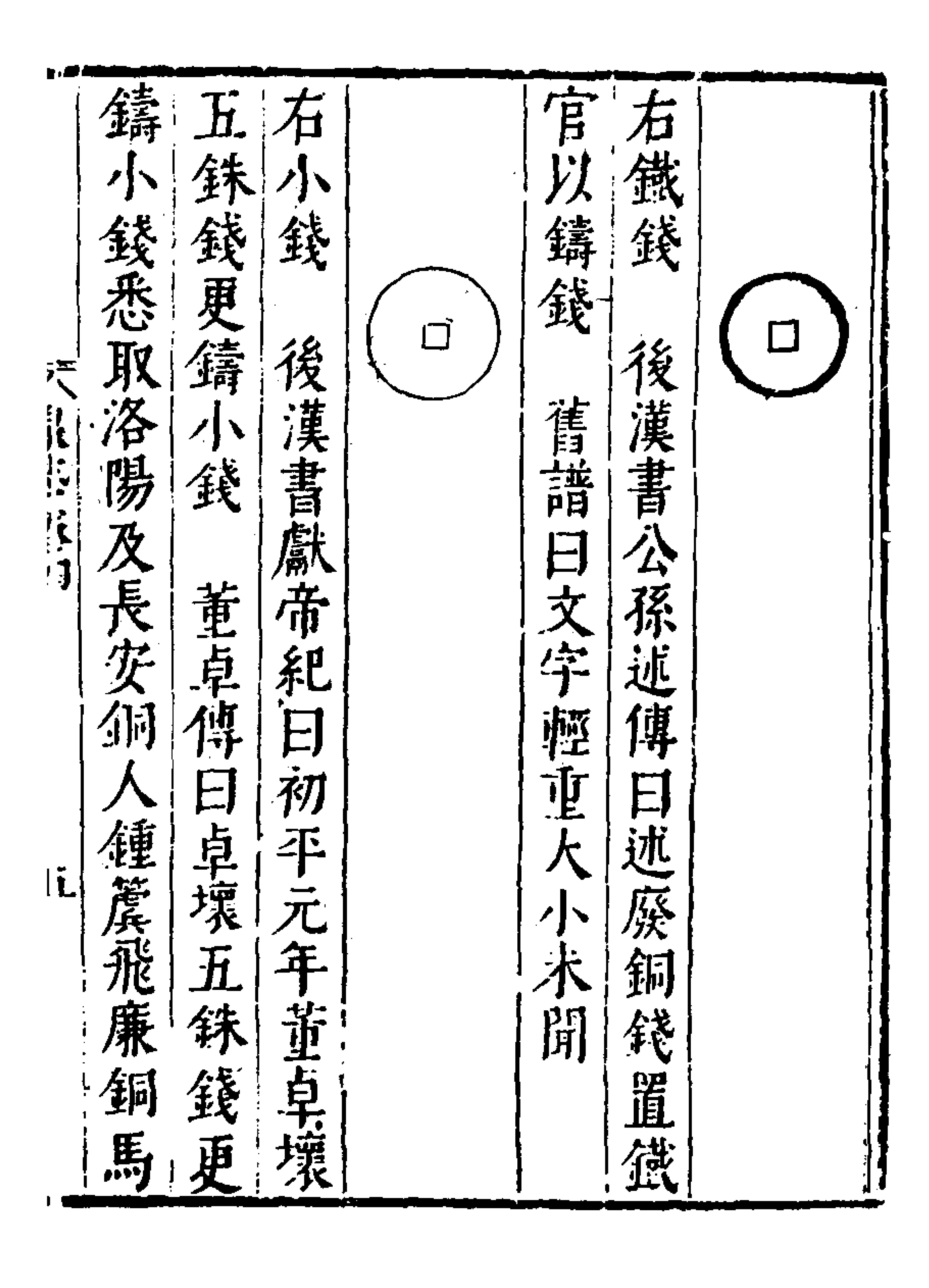
右小錢五等　前漢食貨志曰主莽作錢布之品名曰寶貨小錢徑六分重一銖文曰小錢直一次七分三銖曰幺錢一十顏師古曰幺小也次八分五銖曰幼錢二十次九分七銖曰中錢三十次一寸九銖曰壯錢四十因前大錢五十是爲錢貨六品直各如其文文質周郭倣漢五銖錢百姓憒亂其貨不行民私以五銖錢市買莽患之

下詔有敢挾者爲惑衆投諸四裔以御魑魅於是農商失業食貨俱廢民涕泣于市道抵罪者不可稱數莽知民愁廼但行小錢直一與大錢五十二品並行龜貝布屬且寢　荀悅漢紀曰王莽建國元年春更作小錢徑六分文曰小錢與大錢一直五十者爲二品並行　封氏幺錢別種文曰直十　張台曰嘗見壯錢薄于開元錢　李孝美曰按莽大小錢文無錢字而皆曰泉與食貨志所載不同韋昭所謂古曰泉而後

轉之爲錢者豈非是耶

右貨泉錢　前漢書食貨志曰王莽天鳳元年罷大小錢改作貨泉徑一寸重五銖文右曰貨左曰泉枚直一又以大錢行久恐民挾不止迺令且行大錢與新貨泉俱枚直一並行盡六年毋得挾大錢矣　宋書符瑞志曰莽忌漢而錢

文有金乃鑄貨泉以易之旣而光武起于舂陵之白水鄉貨泉之文爲白水眞人也　張台曰此錢今世所見有徑寸四分重二十四銖者有徑六分重二銖者有玉筯篆者有傳形者有肉郭重文者穿面四角决文穿背四角决文穿上一星穿下一星闊緣細緣不少于五銖　李孝美曰此錢今世多見之有徑寸五分至四分者凡十餘品而好郭或有或無或作重文種種不一



右鐵錢　後漢書公孫述傳曰述廢銅錢置鐵官以鑄錢　舊譜曰文字輕重大小未聞

右小錢　後漢書獻帝紀曰初平元年董卓壞五銖錢更鑄小錢　董卓傳曰卓壞五銖錢更鑄小錢悉取洛陽及長安銅人鍾虡飛廉銅馬

之屬以充鑄又錢無輪郭文章不便人用　魏志曰董卓悉椎破銅人鍾虡及壞五銖錢更鑄爲小錢大五分無文章肉好無輪郭不磨鑢于是貨賤物貴穀一斛至數十萬自後錢貨不行

右五銖錢　袁宏後漢紀曰初平元年六月董卓壞洛陽城中鍾虡鑄以爲錢錢不成文更鑄五銖錢文章城郭不可把持于是貨輕物貴穀

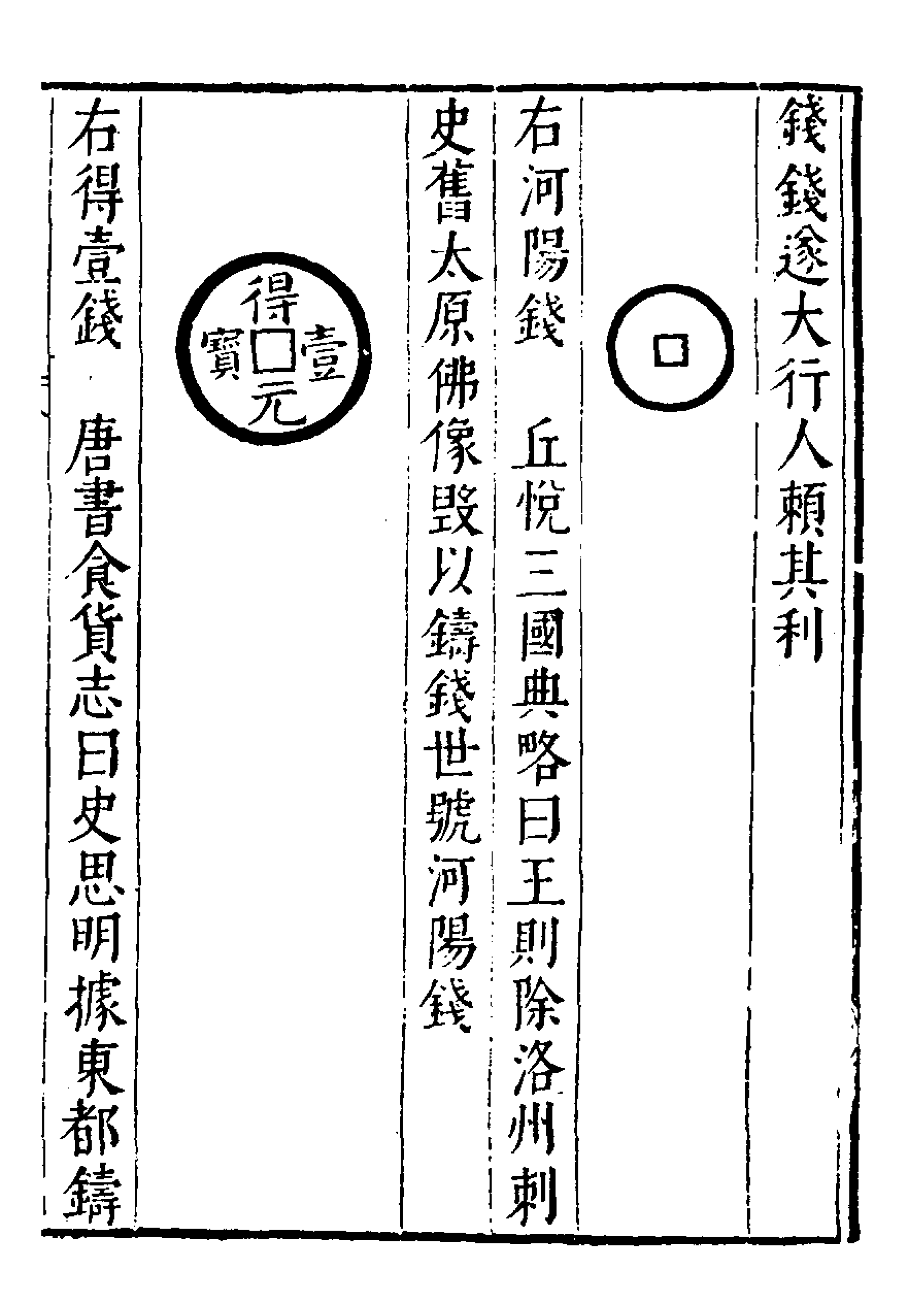
一斛至數百萬余按後漢書魏志張璠後漢紀
英雄記皆載卓鑄小錢獨袁有五銖之說未詳

右沈郎錢　晉書食貨志曰吳興沈充又鑄小
錢謂之沈郎錢　舊譜曰或言小于五銖文字
輕重未聞　李孝美曰按此錢雖未之見而李
賀集有殘絲曲云楡莢相催不知數沈郎青錢
夾城路竊謂自古詩人比興其則不遠得非此

錢大小與漢興所鑄如楡莢者不多較耶

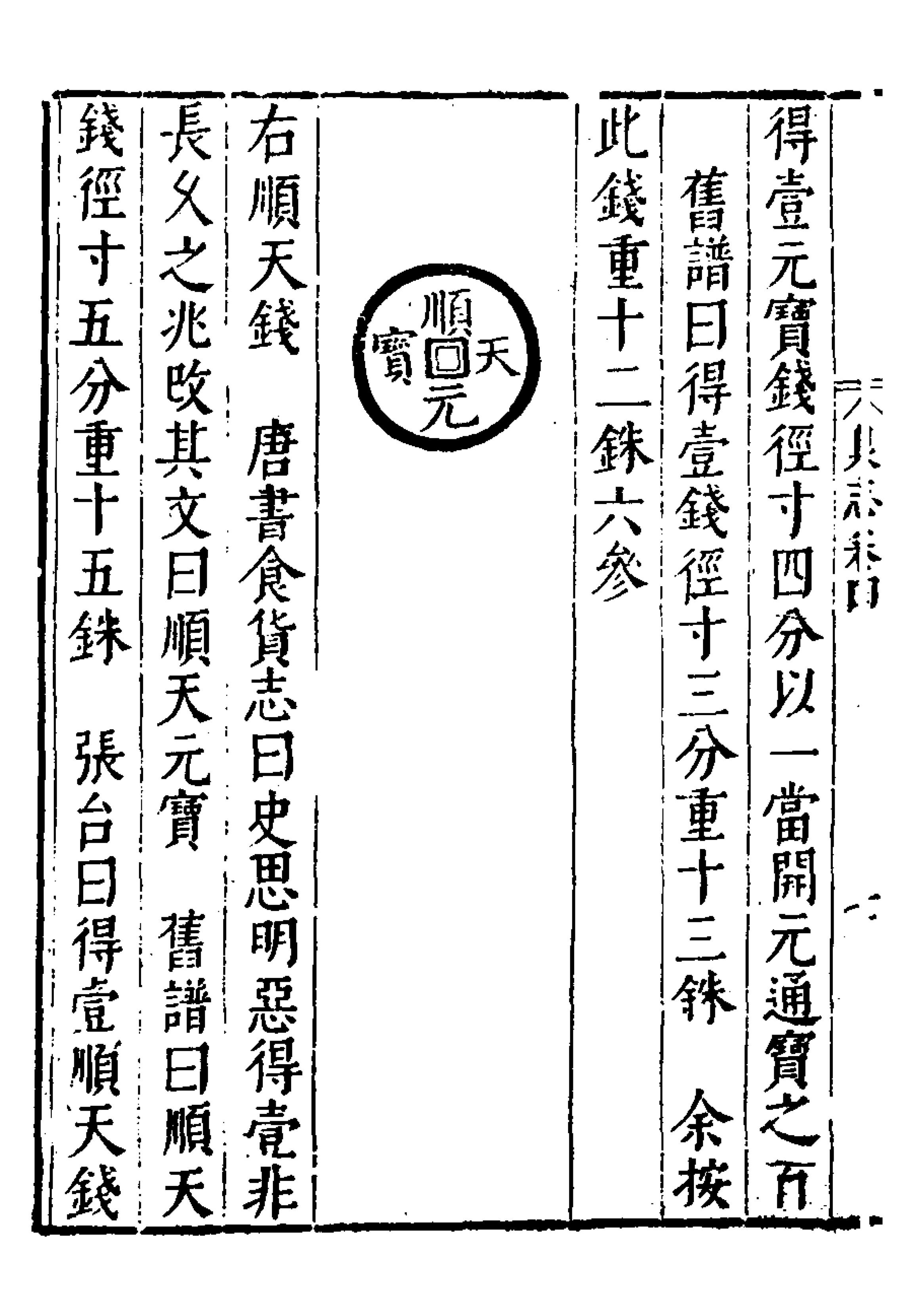
右五銖錢　晉書張軌傳曰太府參軍索輔言古以金貝皮幣爲貨息穀帛量度之耗二漢制五銖錢通易不滯太始中河西荒廢遂不用錢裂匹以爲段數縑布既壞市易又難徒壞女工不任衣用弊之甚也今中州雖亂此方安全宜復用五銖以濟通變之會軌納之立制準布用

錢錢遂大行人賴其利



右河陽錢　丘悅三國典略曰王則除洛州刺
史舊太原佛像毀以鑄錢世號河陽錢

右得壹錢　唐書食貨志曰史思明據東都鑄



得壹元寶錢徑寸四分以一當開元通寶之百

舊譜曰得壹錢徑寸三分重十三銖　余按

此錢重十二銖六參

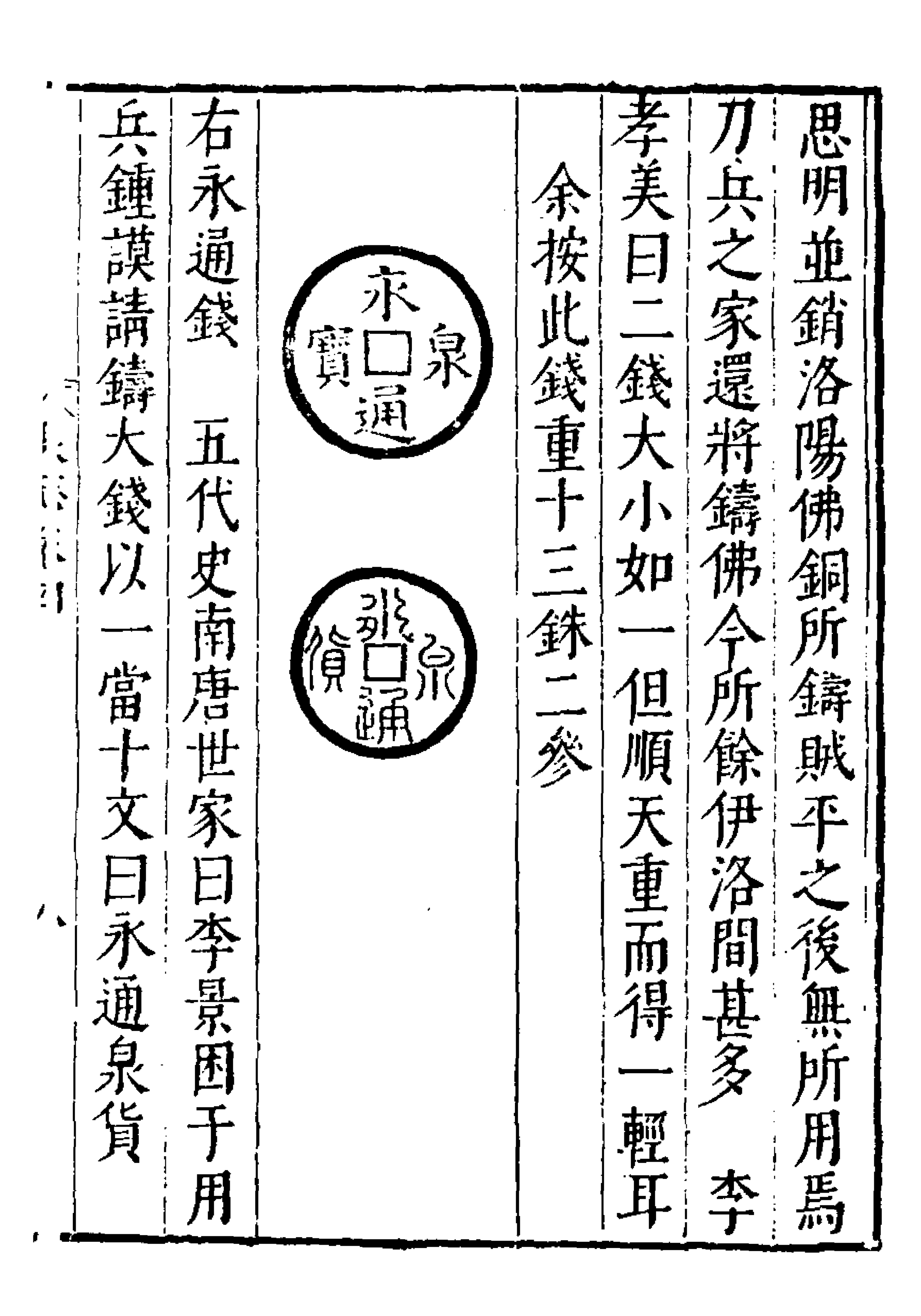
右順天錢　唐書食貨志曰史思明惡得壹非

長久之兆改其文曰順天元寶　舊譜曰順天

錢徑寸五分重十五銖　張台曰得壹順天錢

思明並銷洛陽佛銅所鑄賊平之後無所用焉刀兵之家還將鑄佛今所餘伊洛間甚多　李孝美曰二錢大小如一但順天重而得一輕耳

余按此錢重十三銖二參



右永通錢　五代史南唐世家曰李景困于用兵鍾謨請鑄大錢以一當十文曰永通泉貨

余按此錢有三品字八分書者徑寸五分重八銖七叅背面肉好皆有周郭篆文者徑寸三分重丑銖七叅輪郭重厚銅色昏暗又有面為篆文背為龍鳳形者此錢見奇品計皆李氏所鑄李孝美獨載八分書者遺此一種豈未之見耶

開元通寶

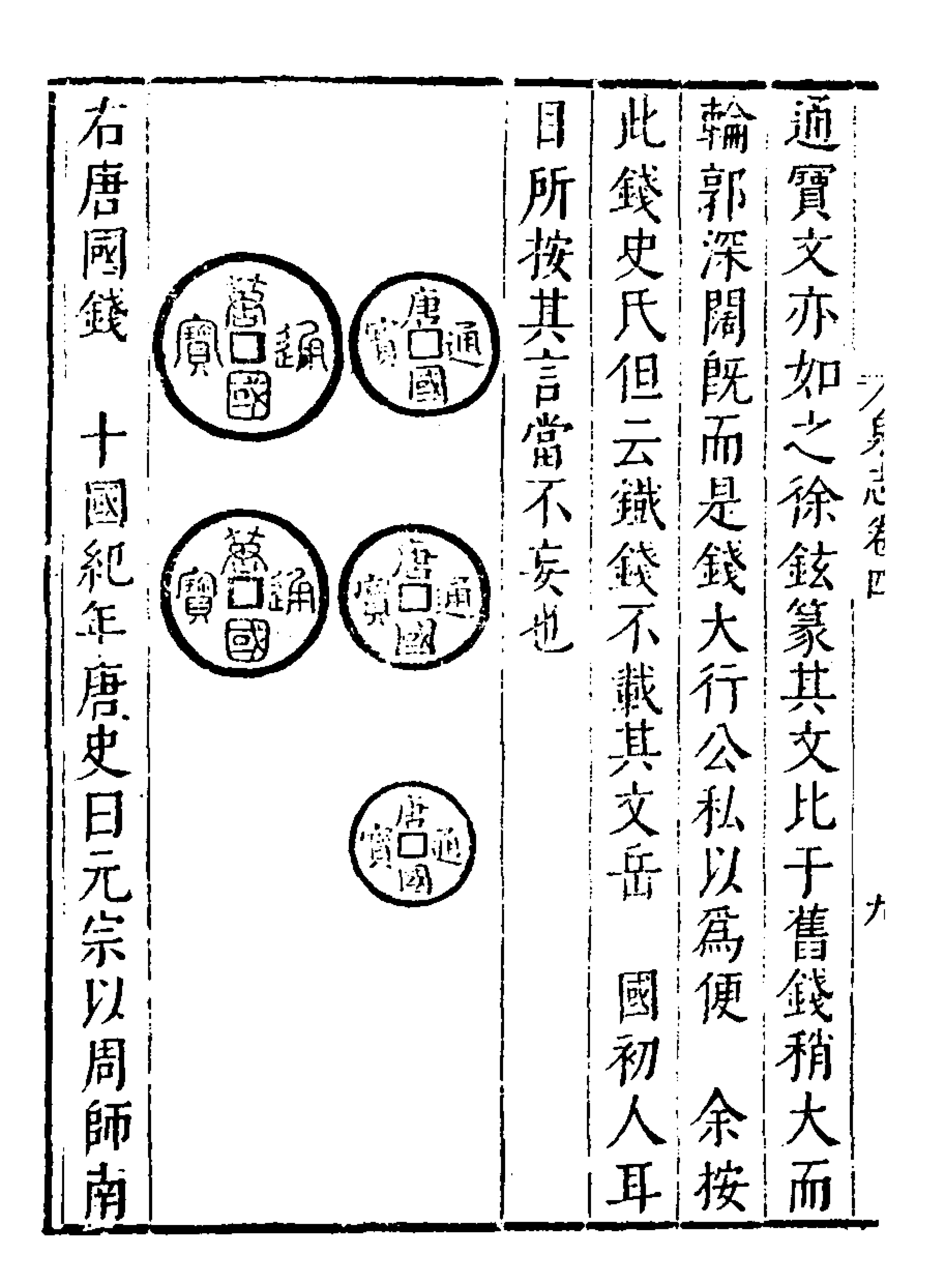
開元通寶

右開元錢　五代史南唐世家曰鍾謨嘗得罪而大錢廢韓熙載又鑄鐵錢以一當二煜嗣立

乾德二年始用鐵錢民間多藏匿舊錢舊錢益少商賈多以十鐵錢易一銅錢出境官不可禁煜下令以一當十　錢若水曰李氏據有江東之地國用窘乏建隆四年其大臣韓熙載請鑄錢每十錢卽以鐵錢六權銅錢四而行至乾德開寶中遂不用銅錢民間但以鐵錢貨易至末年銅錢一直鐵錢十及李煜歸朝鐵錢益無用

陶岳貨志錄曰元宗時兵屢挫帑藏虛竭韓熙載上疏請以鐵爲錢其錢之大小一如開元

通寶文亦如之徐鉉篆其文比于舊錢稍大而輪郭深闊既而是錢大行公私以爲便　余按此錢史氏但云鐵錢不載其文岳　國初人耳目所按其言當不妄也



右唐國錢　十國紀年唐史曰元宗以周師南

伐及割地歲貢方物府藏空竭錢貨益少遂鑄唐國通寶錢二當開元錢一　馬令南唐書曰烈祖且殂謂元宗曰德昌官布億萬緡以給軍用吾死善修鄰好北方有事不可失也及元宗即位兵屢起德昌泉布旣竭遂鑄唐國錢其文曰唐國通寶　余按此五錢制度大小各殊有徑九分重三銖者有徑七分重二銖二參者字文並類大唐錢有徑寸二分重八銖與徑九分重三銖者形製相肖文皆篆字有種八分重二

銖六參者字含八分及隸體背文有圓點于五錢中最少又有小唐國鐵錢重一銖八參形製背銅錢之小者

右大唐錢　馬令南唐書曰元宗鑄大唐通寶錢與唐國錢通用數年漸弊百姓盜鑄極爲輕小　余按此錢徑八分重二銖四參文曰大唐

通寶又有徑七分者字文相類豈當時盜鑄耶

泉志卷之四

津本宋洪遵撰下增明徐象梅校并圖象八字

泉志卷之五

宋洪遵撰

僞品下

永平元寶

右永平錢　五代史前蜀世家曰王建武成三年十二月大赦改明年元爲永平　董逌曰[illegible]也殆王建所鑄　余按此錢大小輕重[illegible]以下五錢皆前蜀所鑄今世

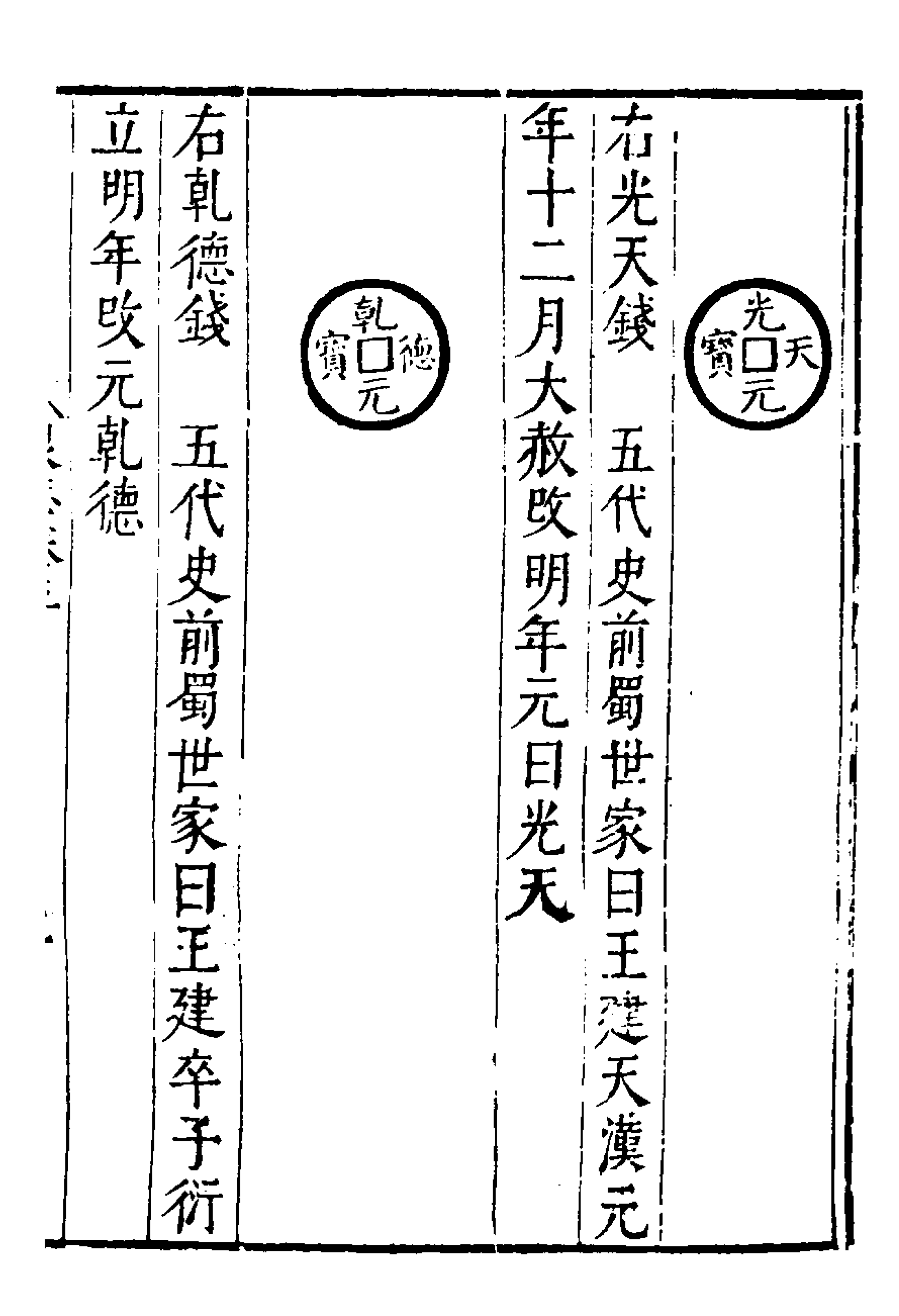
甚多獨是錢末

通正元寶

右通正錢　五代史前蜀世家曰王建永平五年改元通正

天漢元寶

右天漢錢　五代史前蜀世家曰王建通正元年十月大赦改明年元曰天漢國號漢



右光天錢　五代史前蜀世家曰王建天漢元年十二月大赦改明年元曰光天

右乾德錢　五代史前蜀世家曰王建卒子衍立明年改元乾德

咸康元寶

右咸康錢　五代史前蜀世家曰王衍乾德七年改元曰咸康　李孝美曰按此五錢文皆王氏父子年號計當時所鑄並徑七分重五銖形製粗惡今世所存甚多　余按通正天漢光天乾德錢皆重三銖獨咸康錢重三銖三參

廣政通寶

右廣政錢　五代史後蜀世家曰孟昶明德五年改元曰廣政　十國紀年後蜀史曰蜀主昶明德三年十二月丁亥申嚴錢禁明年改元廣政　余按此錢計當時所鑄徑九分重三銖銅質渾厚字八分書

右鐵錢一　十國紀年後蜀史廣政二十五年以屯戍既廣調度不足始鑄鐵錢　曾鞏五朝隆

平集同孟昶聞世宗下秦鳳愈不自安多積芻粟以鐵爲錢禁民私用鐵而自鬻器用以專利民甚苦之

右乾亨錢　五代史南漢世家曰梁貞明三年劉龑即位國號大越改元曰乾亨　李孝美曰此錢文曰乾亨重寶徑七分重六銖疑當時所鑄　余按此錢止重三銖六參

乾亨重寶

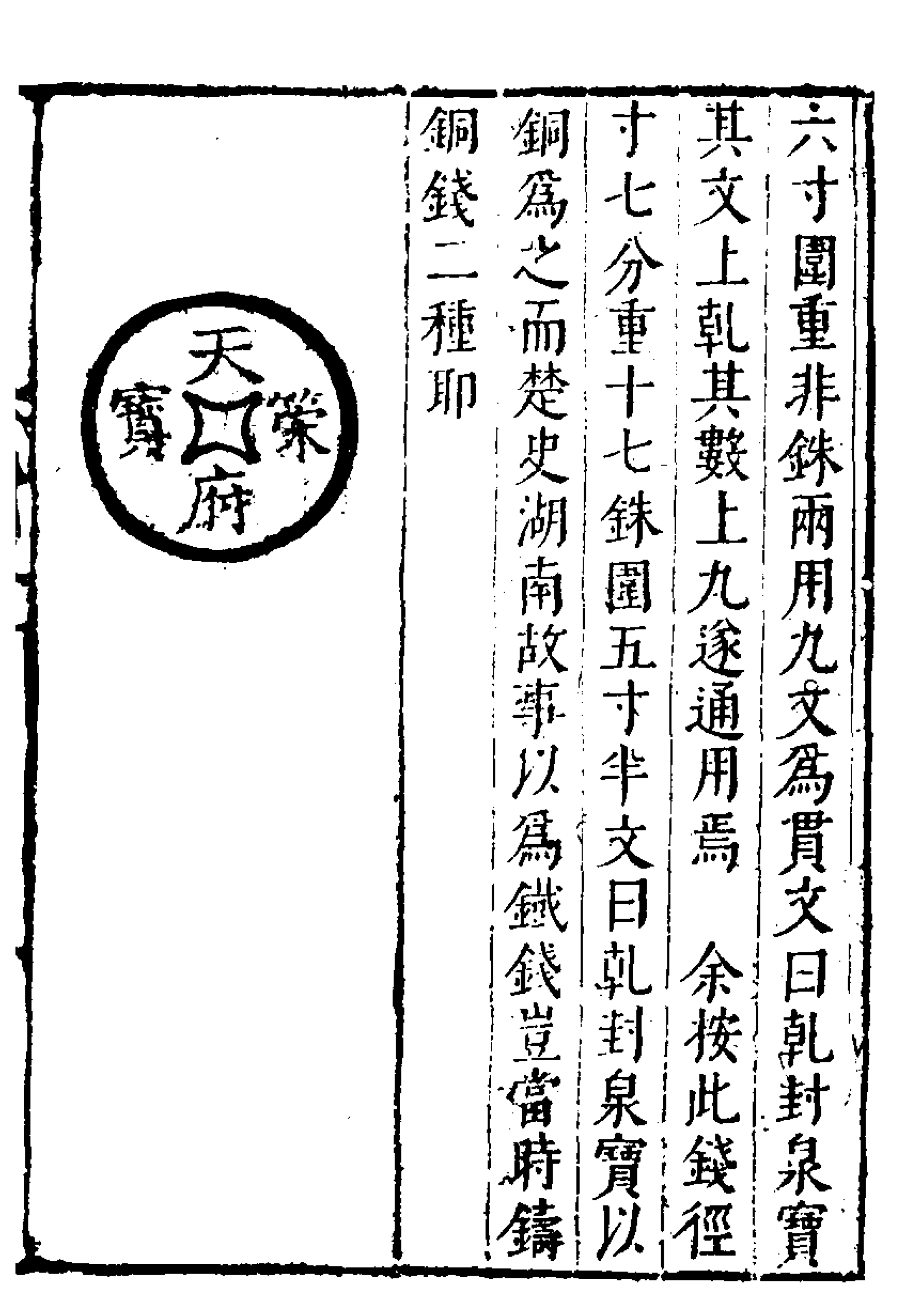
乾亨重寶

右鉛錢　十國紀年漢史曰劉龑以國用不足鑄鉛錢十當銅錢一乾和後多聚銅錢城内用鉛城外用銅禁其出入犯者抵死俸祿非特恩不給銅錢　余按鉛錢有二品輪郭鍥薄文曰乾亨重寶大者徑寸重三銖九參重寶二字傳形小者徑九分重三銖六參余抵嶺外始獲此錢若銅錢今世所存至多

乾封泉寶

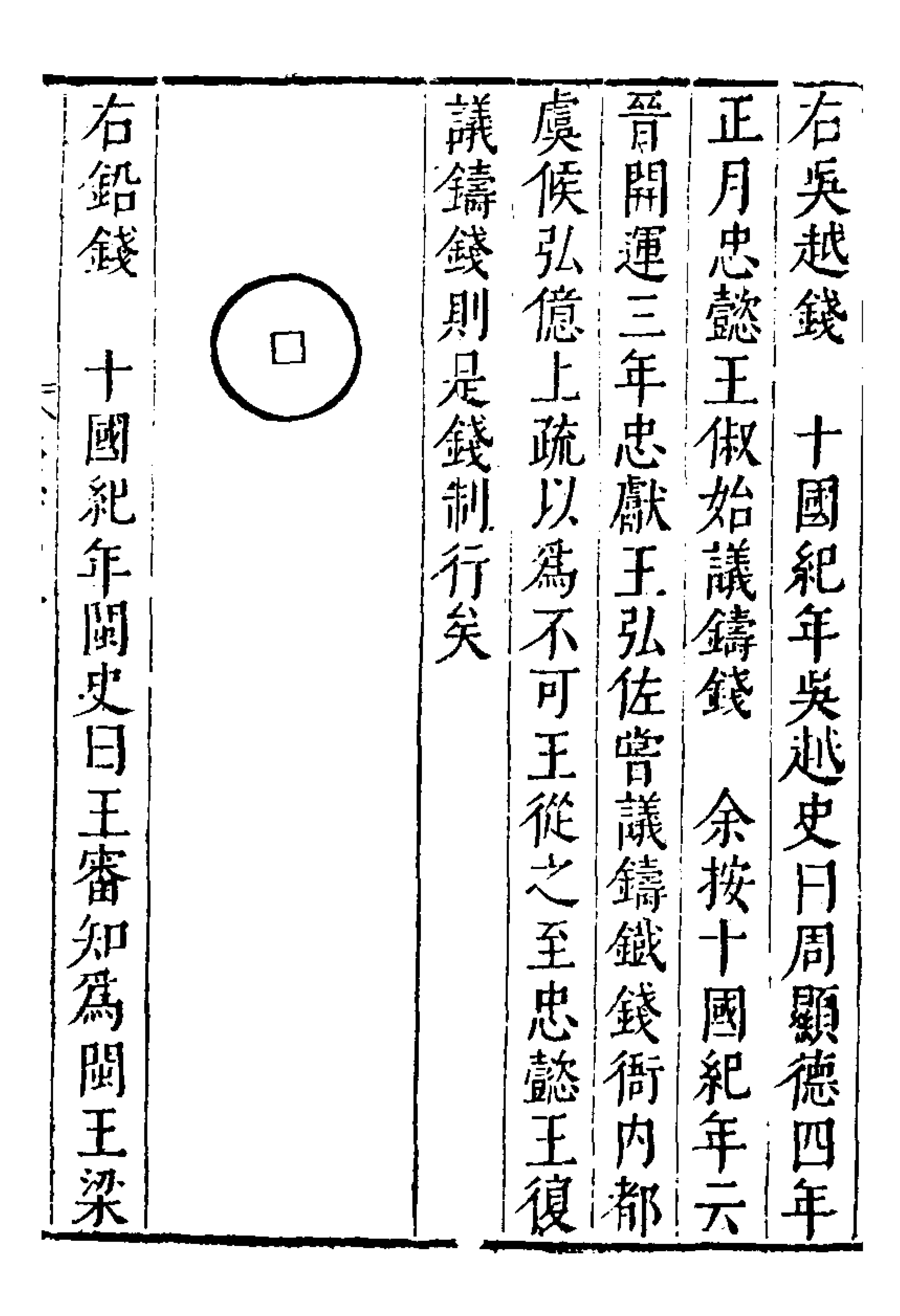
右乾封錢　五代史楚世家曰高郁諷馬殷鑄鉛鐵錢以十當銅錢一　十國紀年楚史曰馬殷始鑄鉛錢行于城中城外郎用銅錢賈人多銷鉛錢持過江北高郁請鑄鐵錢圍六寸文曰乾封泉寶以一當十錢既重厚市肆以劵契指垛交易　湖南故事曰馬殷置鐵冶鑄大錢可

六寸圜重非銖兩用九文爲貫文曰乾封泉寶其文上乾其數上九遂通用焉　余按此錢徑寸七分重十七銖圜五寸半文曰乾封泉寶以銅爲之而楚史湖南故事以爲鐵錢豈當時鑄銅錢二種耶



右天策錢　五代史楚世家曰馬殷請依唐太宗故事開天策府梁太祖拜殷天策上將軍張台曰馬氏錢也　董逌曰馬殷據湖南八州地建天策府因鑄天策府寶　余按此錢文曰天策府寶徑寸七分重三十銖二參銅質渾重古文明坦史氏失其傳張董之說當有所憑也

右吳越錢　十國紀年吳越史曰周顯德四年正月忠懿王俶始議鑄錢　余按十國紀年云晉開運三年忠獻王弘佐嘗議鑄鐵錢衙内都虞候弘億上疏以爲不可王從之至忠懿王復議鑄錢則是錢制行矣



右鉛錢　十國紀年閩史曰王審知爲閩王梁

貞明元年汀州寧化縣出鉛置鉛場二年鑄鉛錢與銅錢並行

開元通寶

右鐵錢　陶岳貨泉錄曰王審知鑄大鐵錢闊寸餘甚麤重亦以開元通寶爲文仍以五百文爲貫俗謂之銠殹貫與銅錢並行

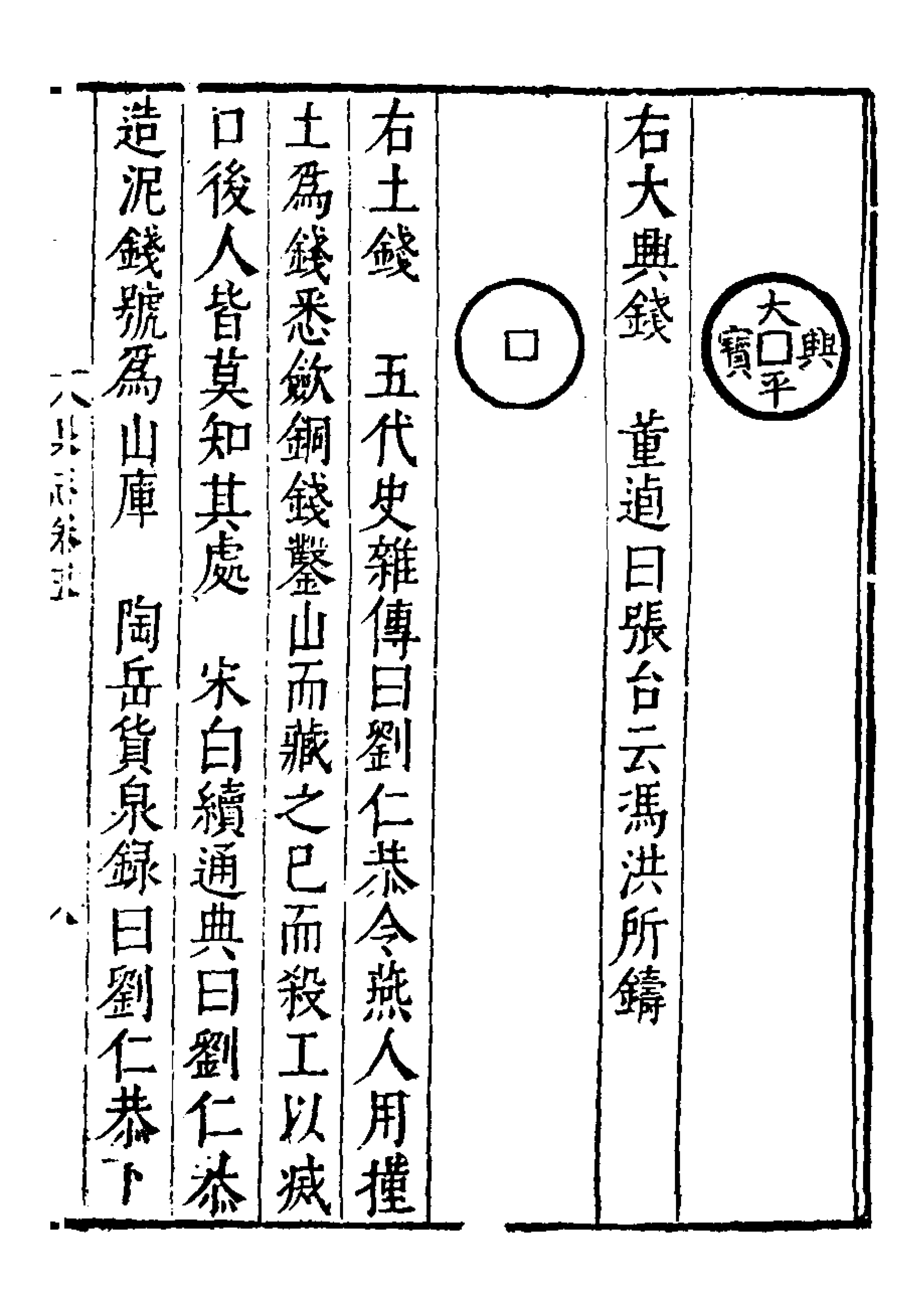
永隆通寶

右永隆錢　五代史閩世家曰王延羲立改元永隆鑄大鐵錢以一當十　十國紀年閩史曰王延羲永隆四年八月鑄永隆通寶大鐵錢一當鉛錢百　余按此錢徑寸四分重十銖二參文曰永隆通寶字文爽浸製作不精以銅爲之五代史不載錢文十國史又遺銅品此錢計當

時所鑄

天德通寶

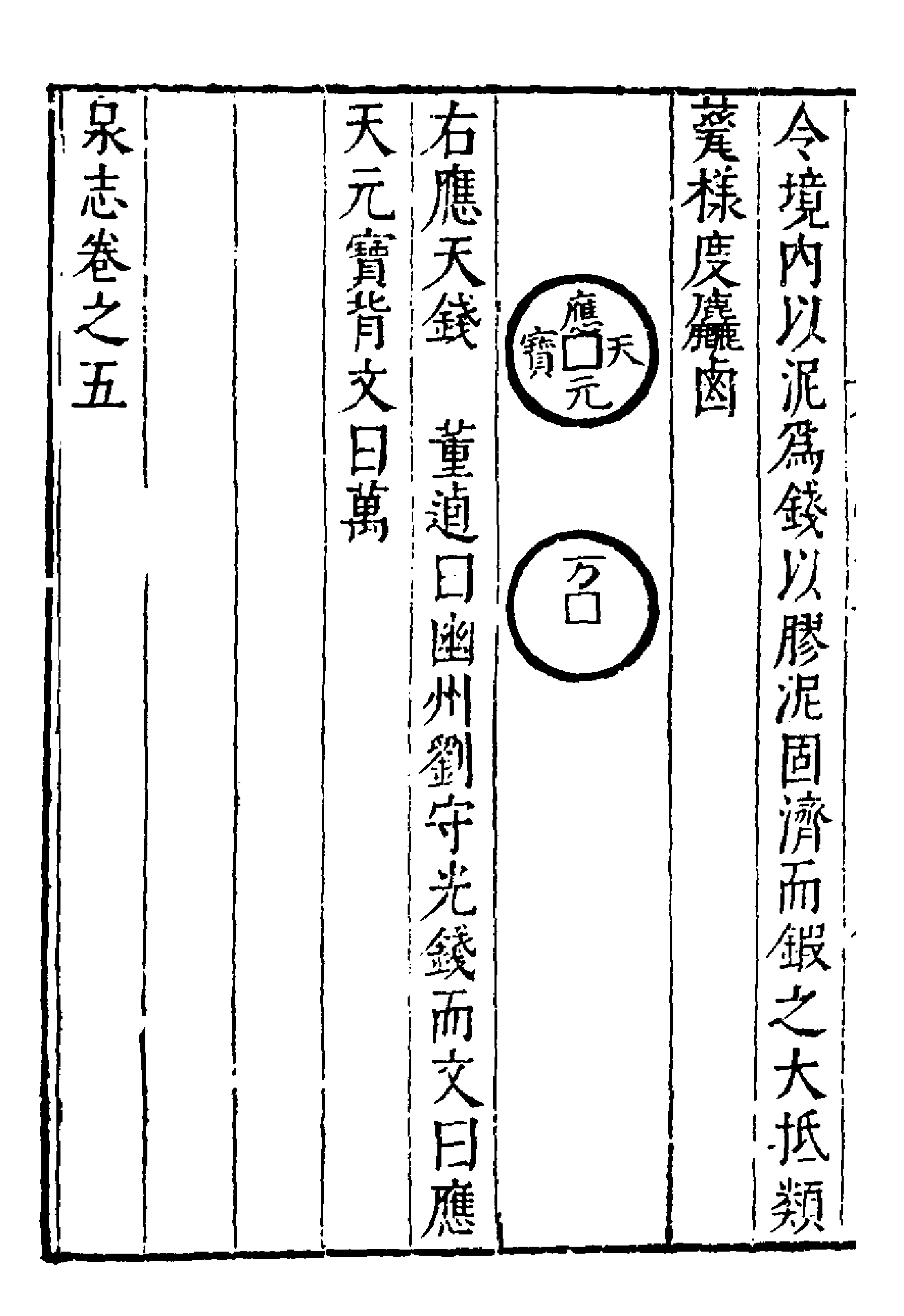
右天德錢　十國紀年閩史曰王延政天德二年鑄天德通寶大鐵錢一當百　董逌曰建州王氏錢面文天德重寶背文穿上有殷字　余按王延政以建州建國稱殷故幕文爲殷字通寶重寶之異亦當時鑄此二品耳



右大興錢　董逌曰張台云馮洪所鑄

右土錢　五代史雜傳曰劉仁恭令燕人用墐土爲錢悉歛銅錢鑿山而藏之已而殺工以滅口後人皆莫知其處　宋白續通典曰劉仁恭造泥錢號爲山庫　陶岳貨泉録曰劉仁恭下

令境內以泥為錢以膠泥固濟而鍜之大抵類
甆樣度麤鹵



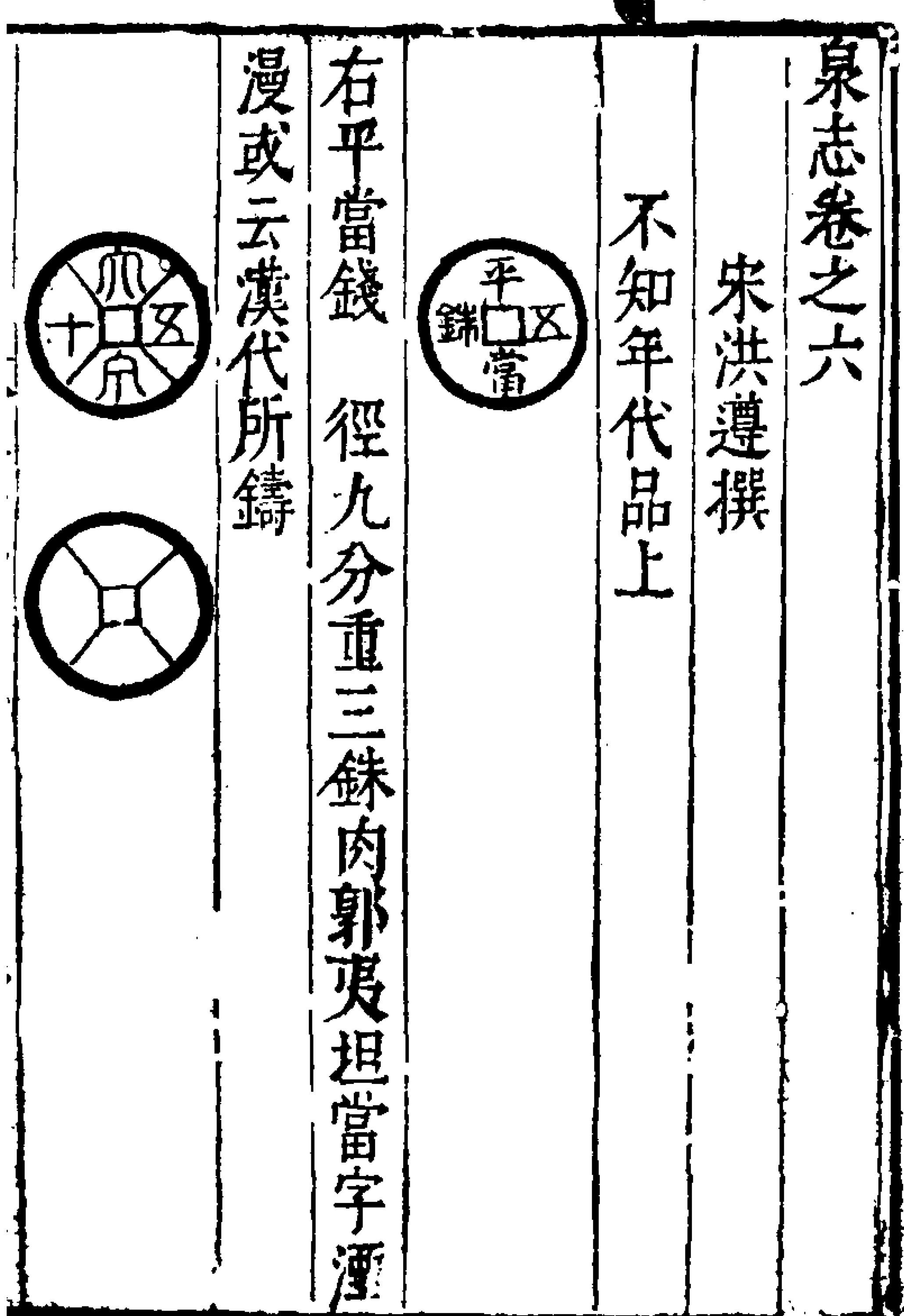
右應天錢　董逌曰幽州劉守光錢而文曰應
天元寶背文曰萬

泉志卷之五

泉志卷之六

宋洪遵撰

不知年代品上

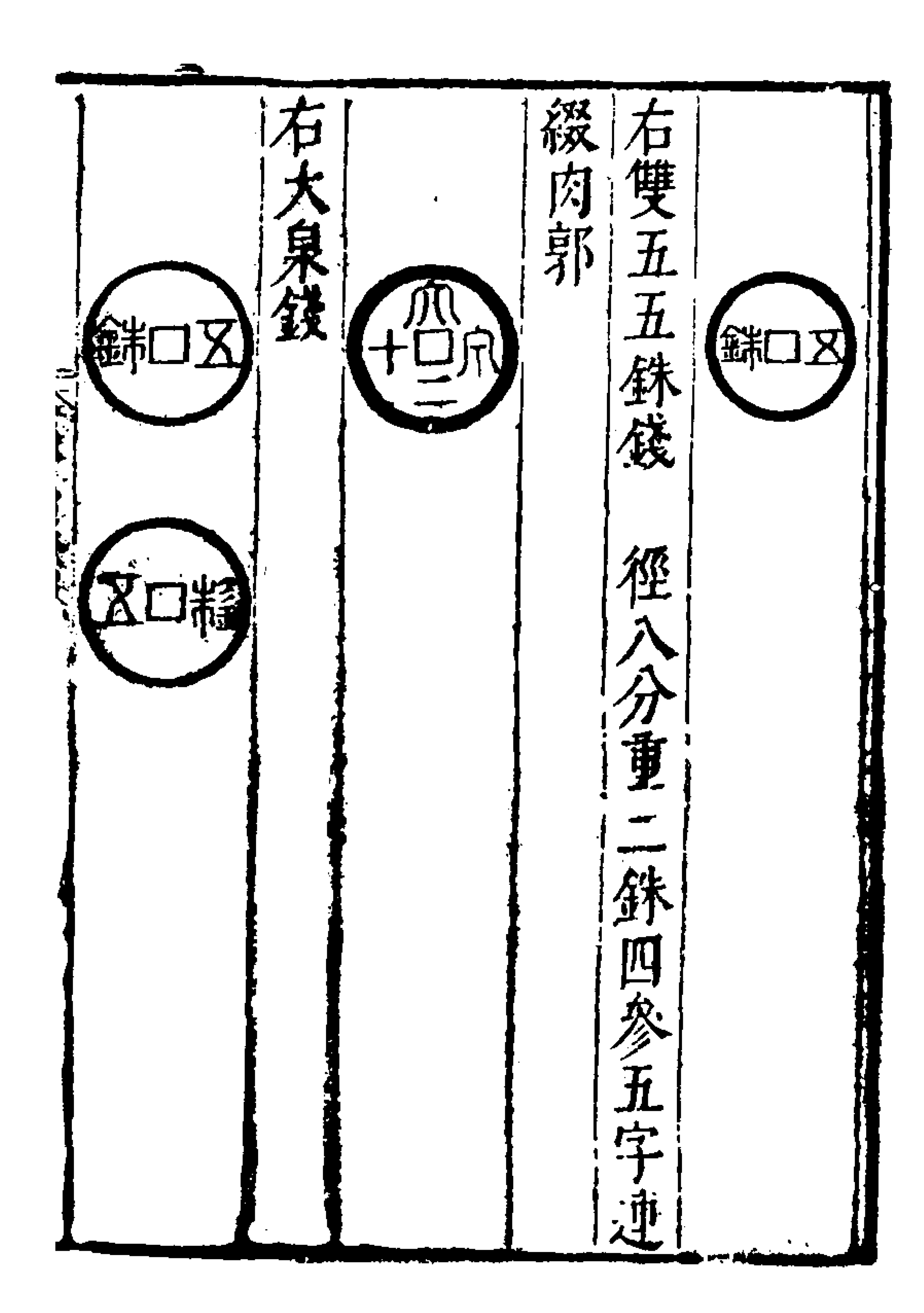


右平當錢　徑九分重三銖肉郭甚坦當字湮

漫或云漢代所鑄

右四出錢　徑寸一分重三銖六參面背文皆四出字盡漫昧大泉五十本王莽所鑄初無四出之就又有背文爲北斗七星者此錢見奇品

右大泉五銖錢　顧烜曰七種異錢今世見有張台曰在顧氏所見七種異錢之內大小輕重未聞



右雙五五銖錢　徑八分重二銖四參五字連
綴肉郭

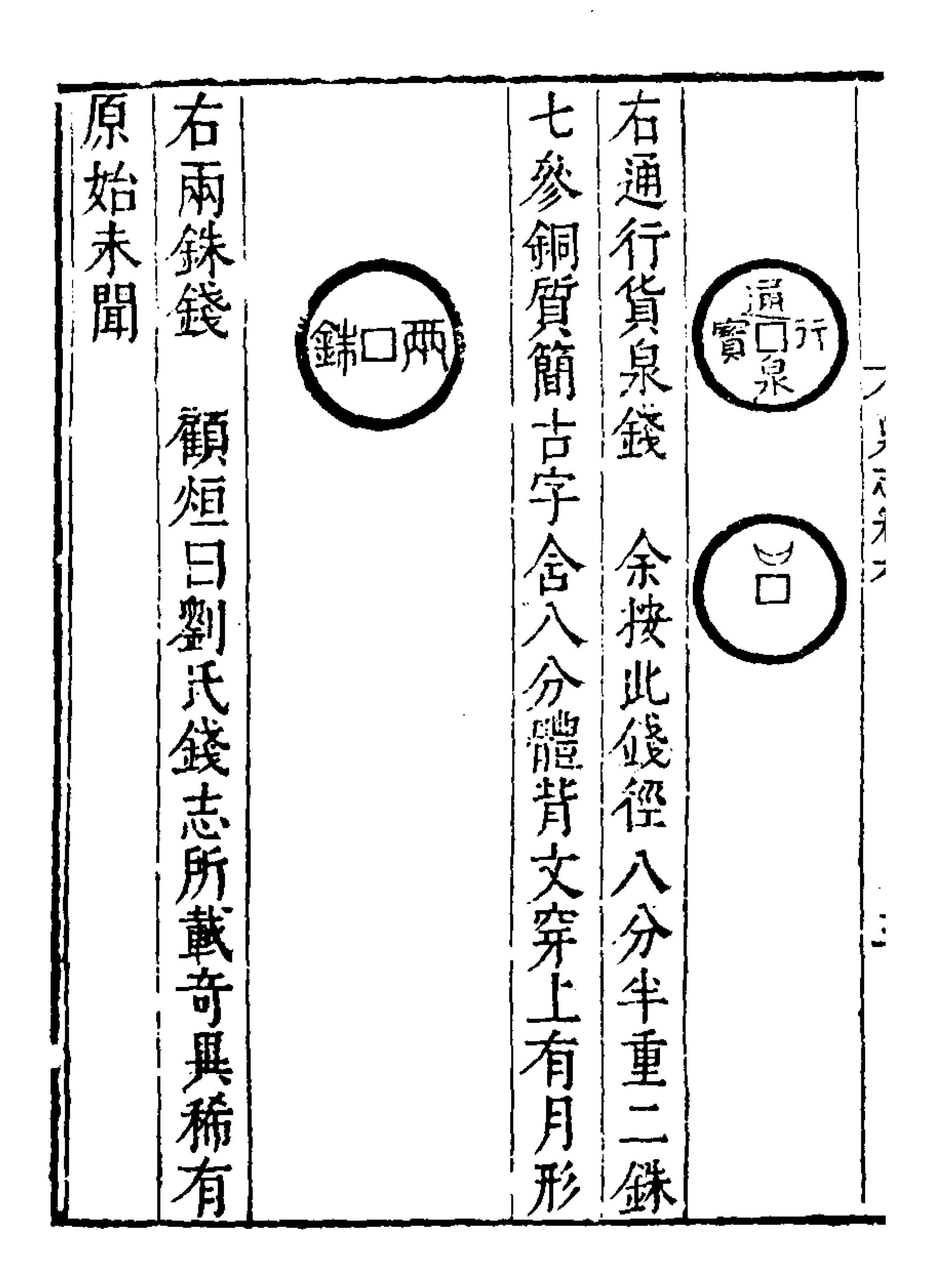
右大泉錢

右左右五銖錢　余按此錢形製麤薄而文曰
五銖肉漫好濶僅有輪郭背文亦曰五銖肉郭
夷坦倒置其字徑寸重二銖三參又一品而文
曰五銖幕文以五銖字上下之徑七分重二銖
四參余按五銖沿漢迄隋因革不一品目尤夥
文四出謂之角錢去肉郭謂之女錢狹小其制
謂之稚錢三面無郭謂之白錢有反其文名傳
形者有輪郭去盡名對文者有上下其字名竒
品者以至赤側當兩鵝眼鷄目四柱兩柱之類

案此頁与後一頁
倒置而津本亦
同惟書口頁數
則改正因知此本
偽係裝訂誤
津本沿誤於五頁
數則特誤矣翻
刻有此之誤亦
可釋釋本不誤
津本書口頁作二

文皆五銖外建龜茲疏勒亦倣此制諸譜載之
甚備獨此未之著滕子濟樞密嗜古嘗獲此錢
號曰左右五銖錢討以意因之也

右太元貨泉錢　李孝美曰此錢徑七分半重
四銖其文上曰太下曰元右曰貨左曰泉太元
則眞書貨泉則小篆形製不甚佳



右通行貨泉錢　余按此錢徑八分半重二銖七參銅質簡古字含八分體背文穿上有月形

右兩銖錢　顧烜曰劉氏錢志所載奇異稀有原始未聞

右續銖錢　舊譜曰形製頗類五銖面文無好郭其文右曰續左曰銖

右兩柱錢　隋書食貨志曰梁末又有兩柱錢及鵝眼錢但兩柱重而鵝眼輕　余按隋志但云梁末有是二錢初不謂鑄于梁如鵝眼錢乃

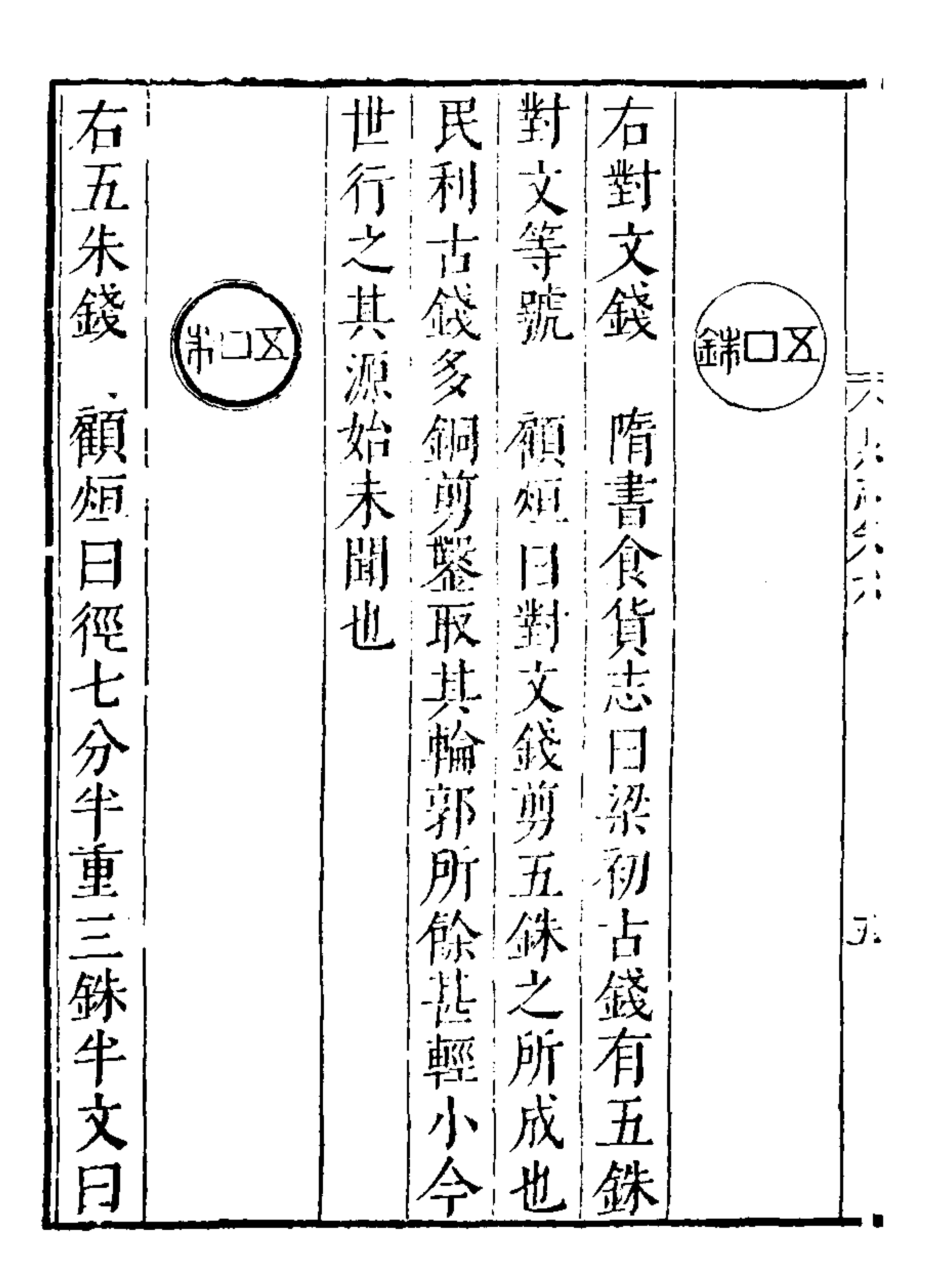
宋景和中所鑄李孝美俱以爲梁錢非也

右女錢　隋書食貨志曰梁武帝鑄五銖錢又別鑄除其肉郭謂之女錢二品並行百姓或私以古錢交易有五銖女錢太平百錢五銖稚錢五銖對文等號輕重不一天子頻下詔書非新鑄一種之錢並不許用　顧烜曰徑一寸重五銖文曰五銖無輪郭今京師及諸郡縣亦通用

焉　余按此錢謂之五銖女錢梁武新鑄亦曰
女錢葢梁之前已有女錢矣

五銖

右稚錢　隋書食貨志曰梁初古錢有五銖稚
錢　顧烜曰徑八分半重四銖文曰五銖源流
出於五銖但稍狹小今東境謂爲稚錢三吳皆
用之小者至徑六分重二銖半世有射雉戲用
此錢也



右對文錢　隋書食貨志曰梁初古錢有五銖對文等號　顧烜曰對文錢剪五銖之所成也民利古錢多銅剪鑿取其輪郭所餘甚輕小今世行之其源始未聞也

右五朱錢　顧烜曰徑七分半重三銖半文曰

五朱源出稚錢但稍遷異以銖爲朱三吳屬縣行之亦差少　張台曰今所見朱字錢自有兩般字狹者有內郭字濶者狀如半兩自徑七分至五分無重三銖半者其輕有至五黍者近華山有人掘得數斗錢皆徑四分好亦二分已上周廻皆無錯鑢處其文只有半王字仍未成就此則五朱之漸也　余按此錢徑七分重二銖一參制作簡古銅質純青背文坦平外輪有緣今世尚有之

右定平錢　隋書食貨志曰梁武帝時百姓或私以古錢文易有定平一百　顧烜曰徑六分重一銖半文曰定平一百三吳屬縣行之　余按此錢今世尚有之

右傳形半兩錢　字文坦明背面皆無輪郭徑

八分重二銖一參

泉志卷六 終

津本宋洪遵撰下增明徐象梅校平圖歌八字

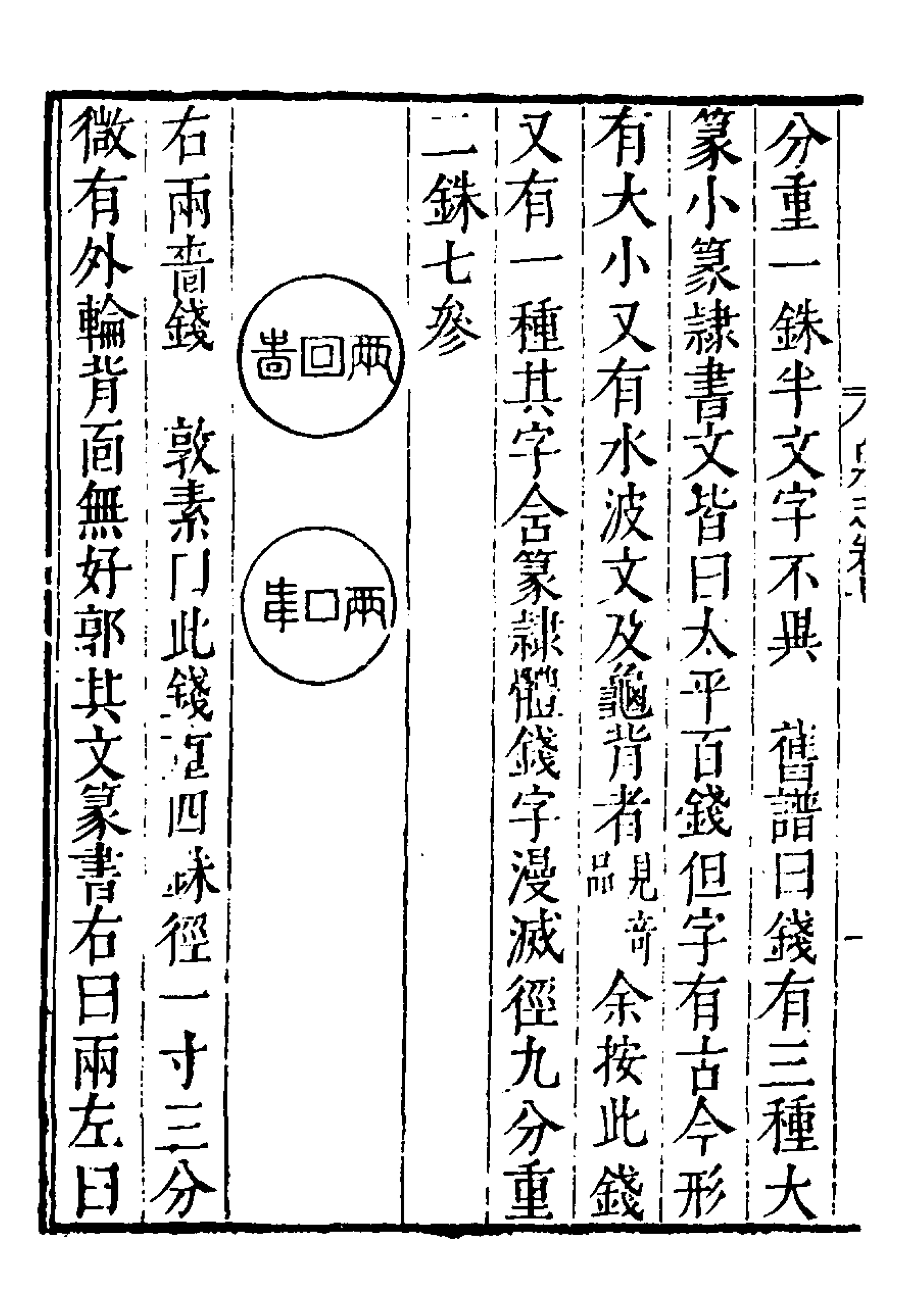
泉志卷之七

宋洪遵撰

不知年代品下

右太平錢　隋書食貨志曰梁武帝時百姓或私以古錢交易有太平百錢　顧烜曰太平四文錢三種並徑一寸重四銖源流本一但文字有今古之殊並曰太平百錢其小者至徑七八

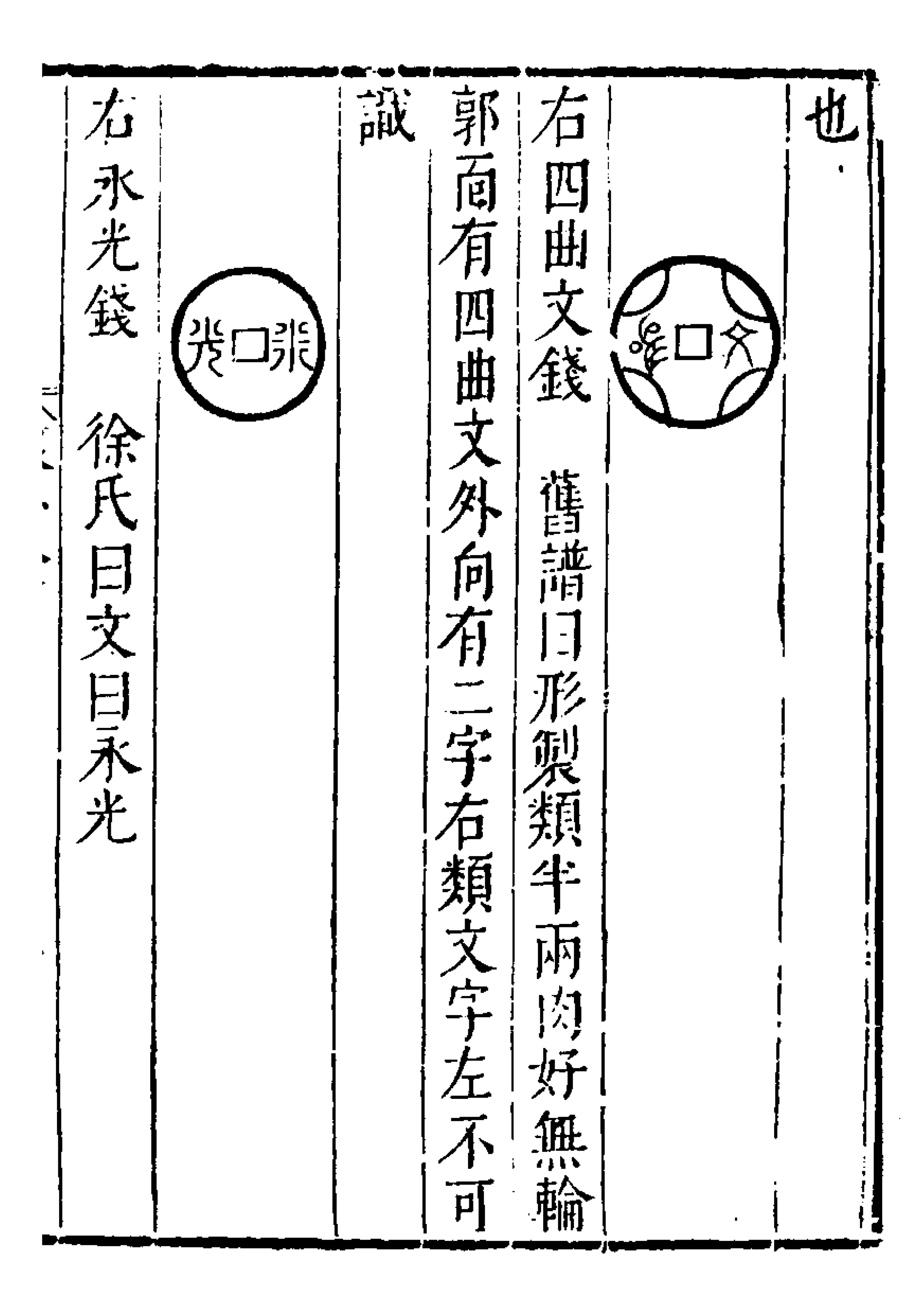
分重一銖半文字不異　舊譜曰錢有三種大篆小篆隷書文皆曰太平百錢但字有古今形有大小又有水波文及龜背者見奇品　余按此錢又有一種其字合篆隷體錢字漫滅徑九分重二銖七參



右兩甾錢　敦素曰此錢重四銖徑一寸三分微有外輪背面無好郭其文篆書右曰兩左曰

嗇形質大抵似半兩制作古異源流莫知按禮記鄭玄注云八兩爲鋝據其輕重非如其文然左邊之字不當爲繡但未識耳　董逌曰考字書無嗇字又不與篆合按釋頁𧢦書曰割愛辭𧢦披繡剪髮乃知此自梵書中出其以繡爲嗇又省文也此錢疑在南梁北齊間　余按此錢今世所見者形質夷坦字文著明背面肉好皆無輪郭徑寸二分重四銖三參嗇字與諸譜不同制度亦小今兩存之

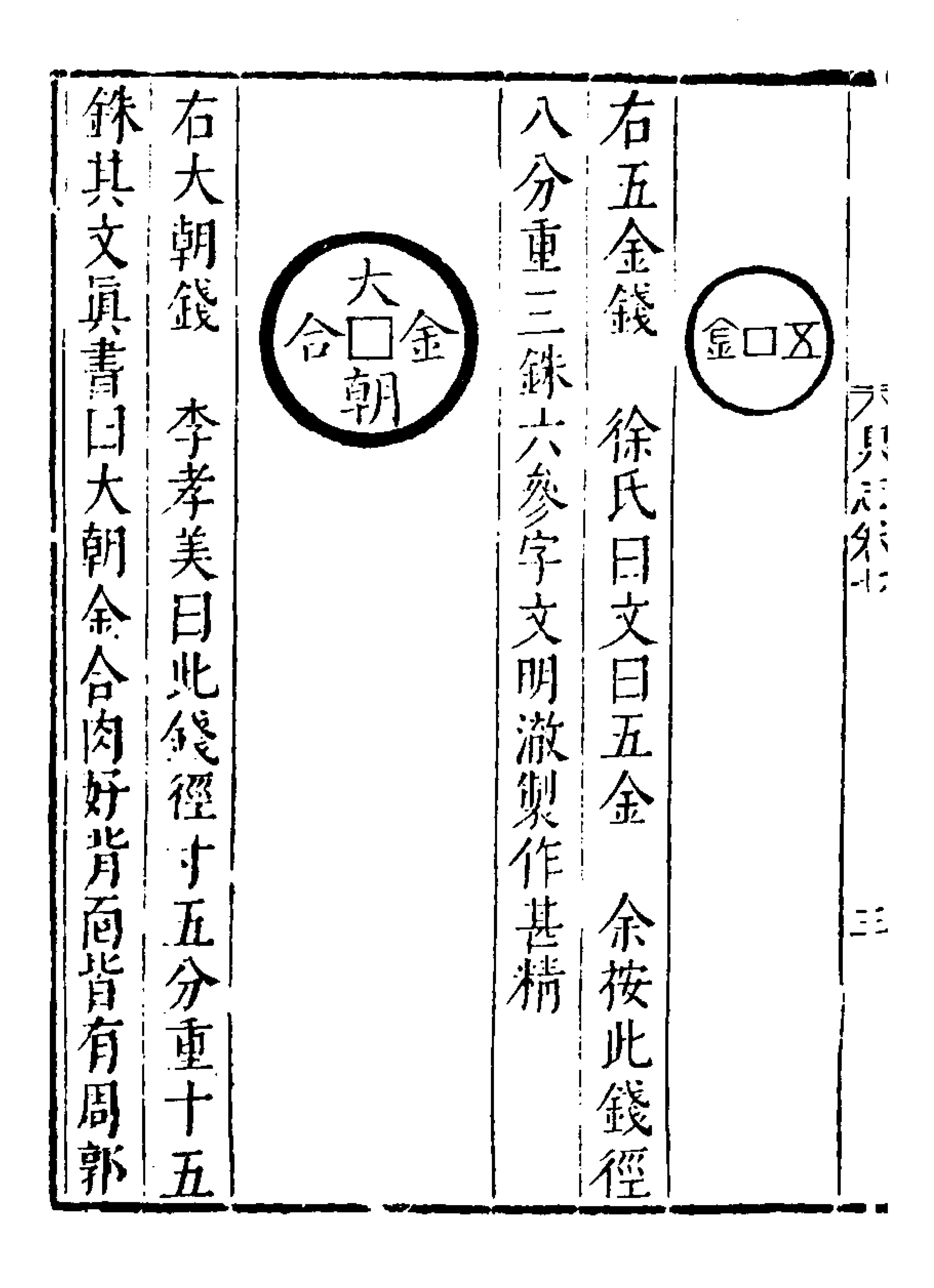
右一文錢　敦素曰徑寸五分重七銖中穿正圓內外並無輪郭有如半兩之狀一面有字點畫甚纖利　李孝美曰此錢銅色純赤今世甚多流俗號爲鏁子錢豈非以錢文類鏁形耶舊譜謂之一文錢求其義了不可得然未知何所稽也　董逌曰考古文此字爲巨泉蓋圜錢



也

右四曲文錢　舊譜曰形製類半兩肉好無輪郭面有四曲文外向有二字右類文字左不可識

右永光錢　徐氏曰文曰永光



右五金錢　徐氏曰文曰五金　余按此錢徑
八分重三銖六參字文明澈製作甚精

右大朝錢　李孝美曰此錢徑寸五分重十五
銖其文眞書曰大朝金合肉好背肓背有周郭

或云是
外國鑄

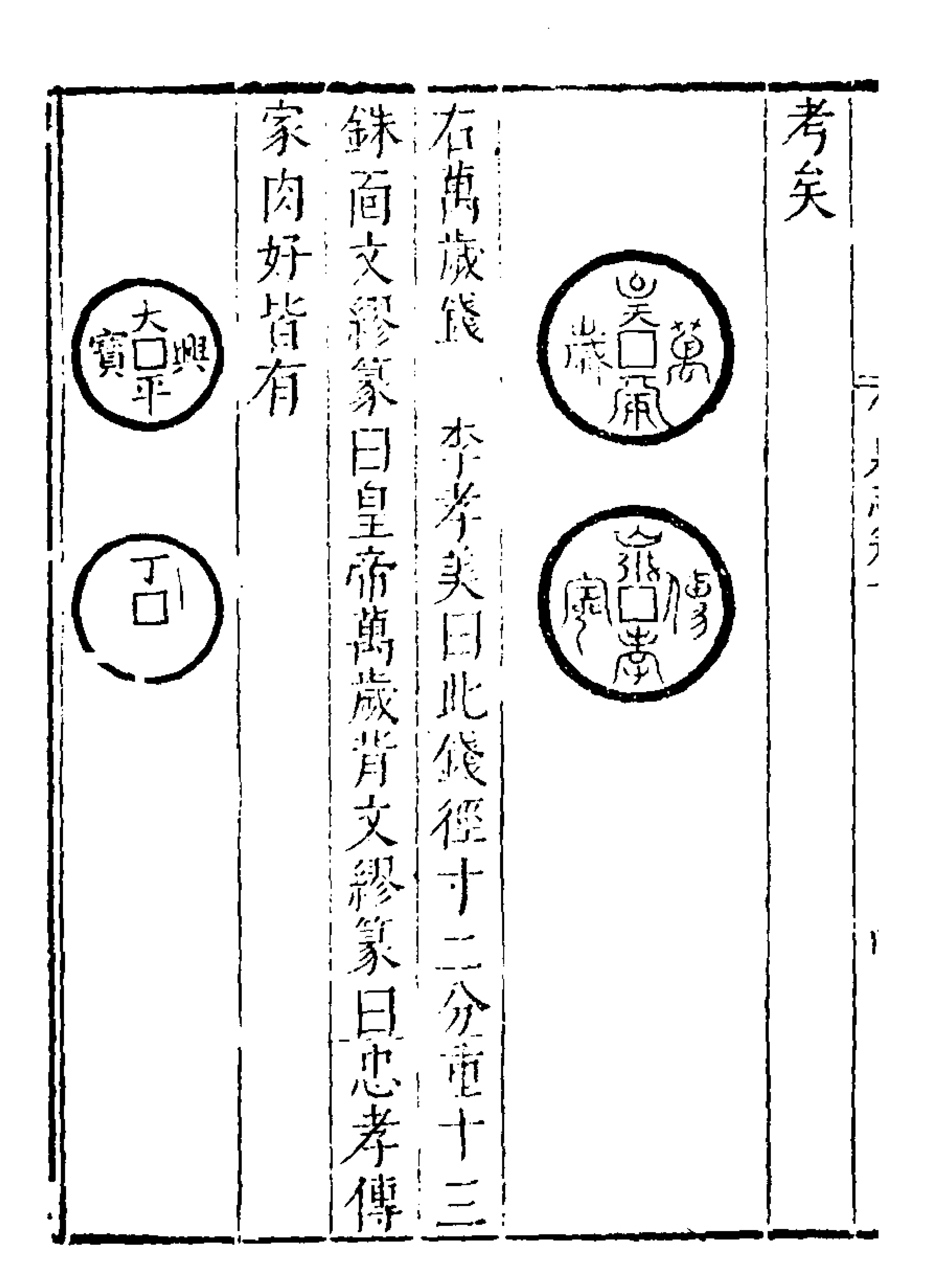
天鎮福寶

黎

右天鎮錢　李孝美曰此錢徑八分重四銖六黍文曰天鎮福寶背文有一黎字在穿上字體形製與石晉天福錢殊不相侔今世所見至多

董逌曰天福石晉年號當時所鑄自有天福鎮寶錢文見晉氏舊史　余按此錢面文湮沒存于今甚多董氏以爲見之晉史今無其書可

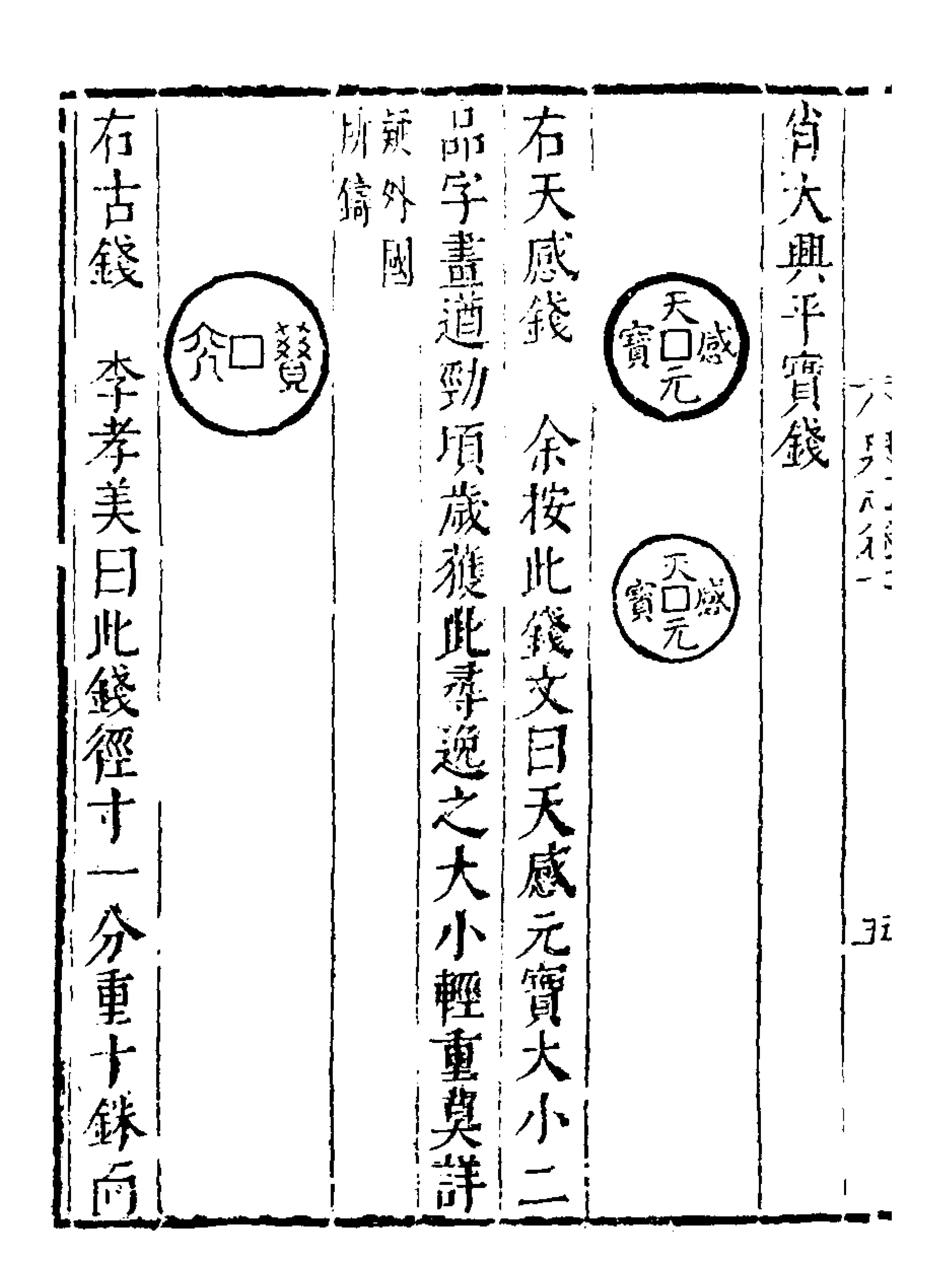
考矣



右萬歲錢　李孝美曰此錢徑寸二分重十三銖面文繆篆曰皇帝萬歲背文繆篆曰忠孝傳家肉好皆有

右大興錢　李孝美曰此錢徑八分重四銖面文曰大興平寶復有一丁字在背文穿上　余按此錢今世至多背文丁字不常其處或在穿上或在穿下

右太千錢　余按此錢徑八分重三銖六參文曰太千通寶倒置通寶字千字疑當作平歲久漫滅爾背文有一丁字在通字之背製作字體

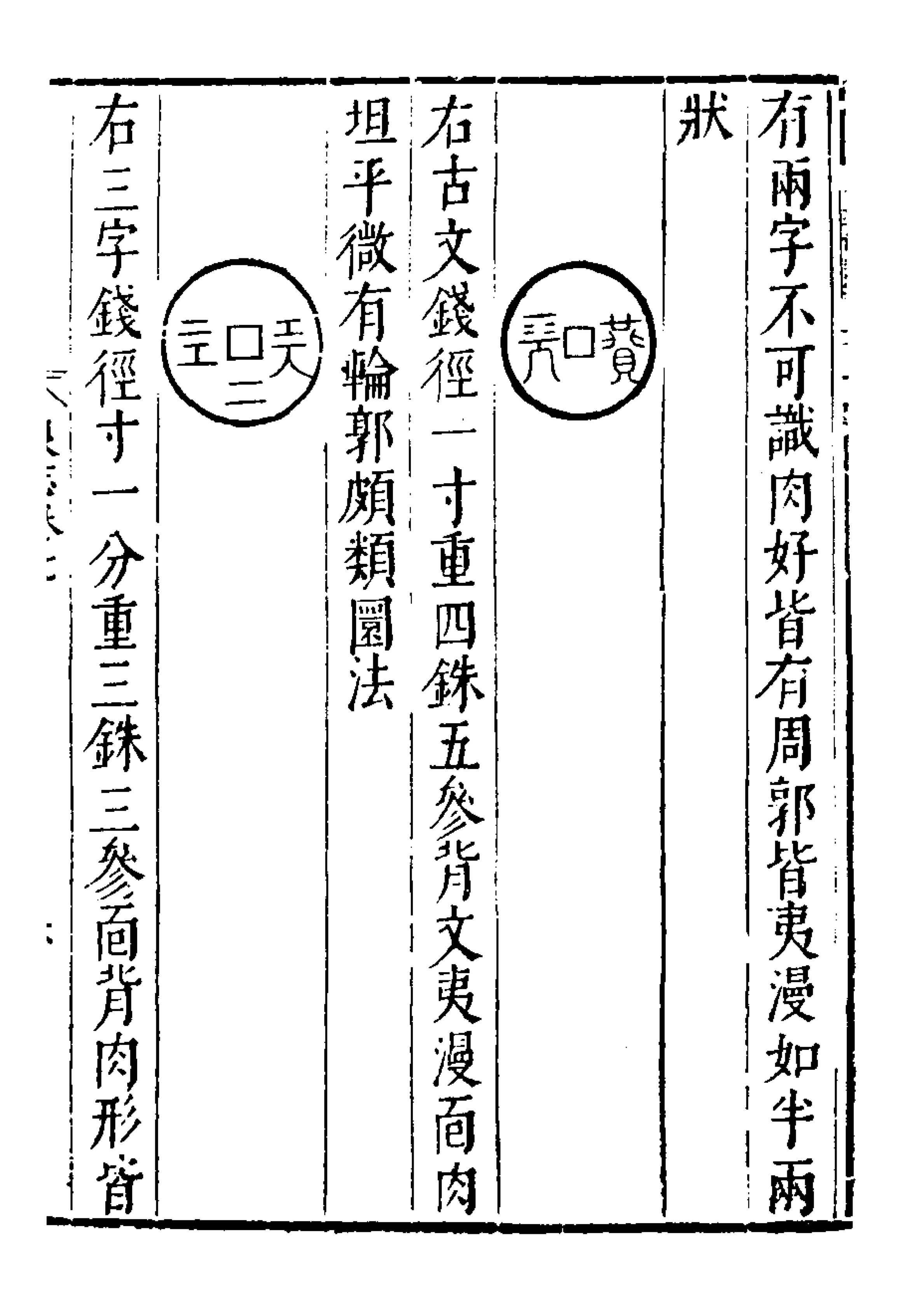


肖大興平寶錢

右天感錢　余按此錢文曰天感元寶大小二品字畫遒勁頃歲獲此尋逸之大小輕重莫詳疑外國所鑄

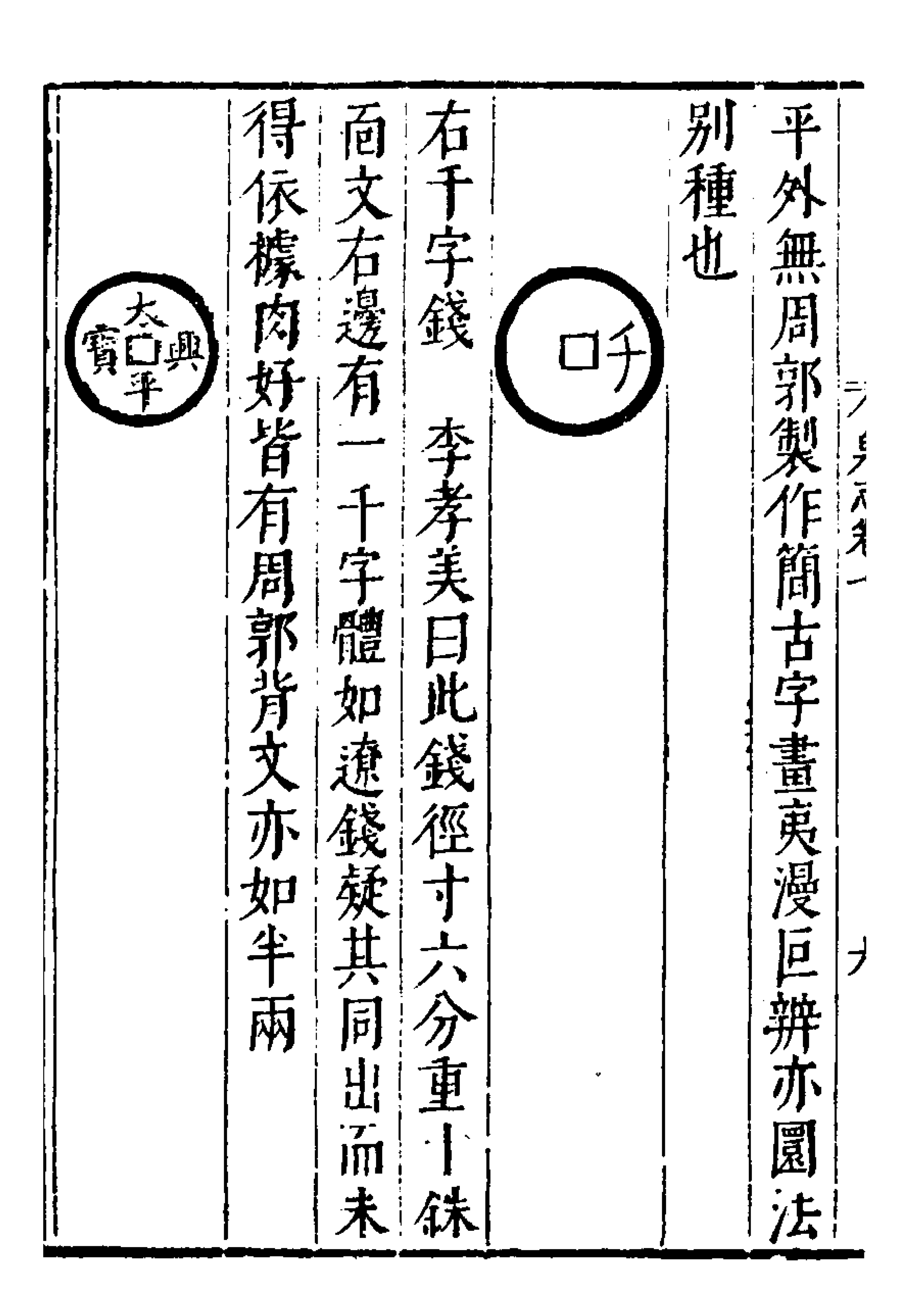
右古錢　李孝美曰此錢徑寸一分重十銖而

有兩字不可識肉好皆有周郭皆夷漫如半兩狀



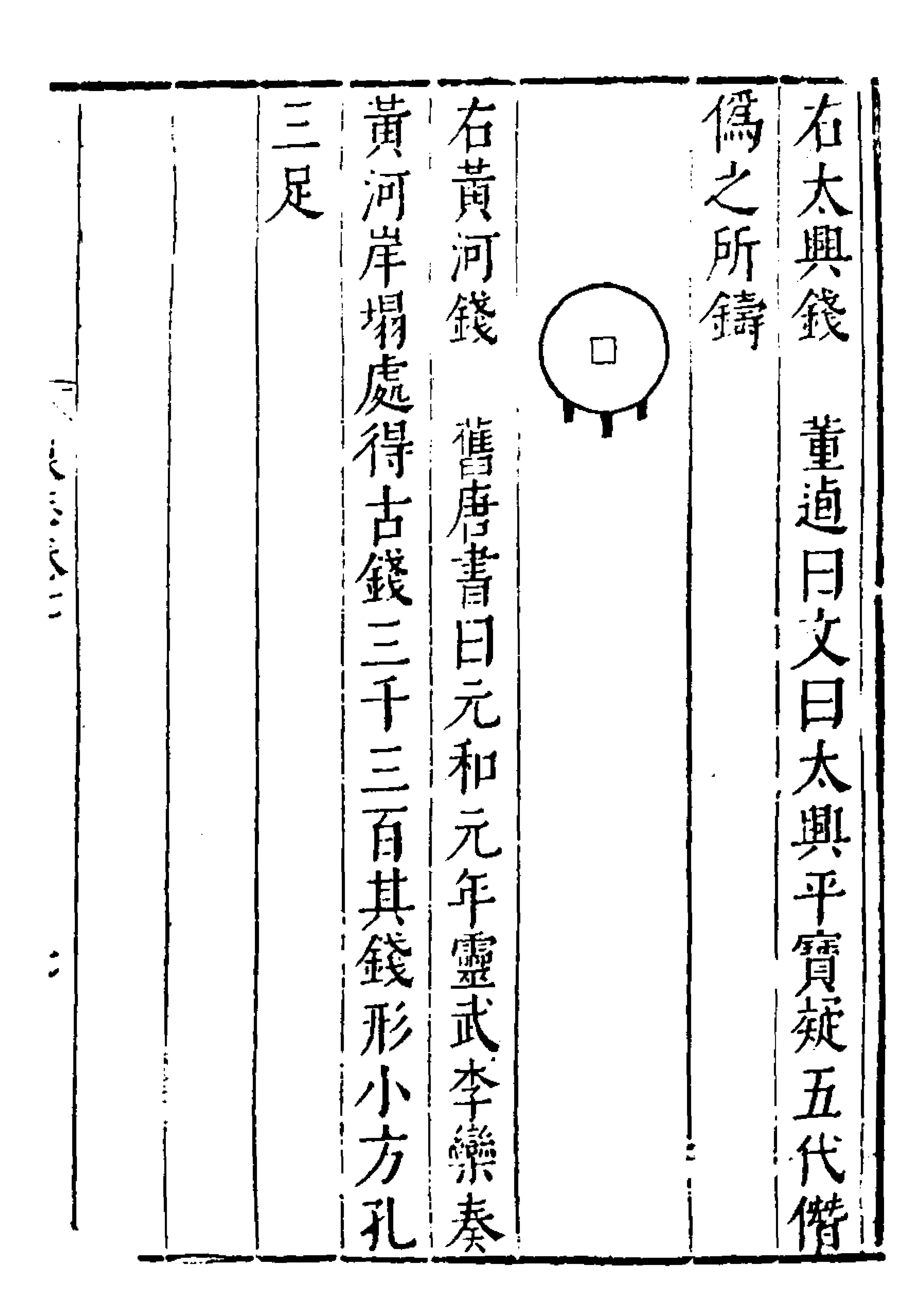
右古文錢徑一寸重四銖五絫背文夷漫面肉坦平微有輪郭頗類圜法

右三字錢徑寸一分重三銖三絫面背肉形皆


平外無周郭製作簡古字畫夷漫叵辨亦圜法
別種也

右千字錢　李孝美曰此錢徑寸六分重十銖
面文右邊有一千字體如遼錢疑其同出而未
得依據肉好皆有周郭背文亦如半兩

右太興錢　董逌曰文曰太興平寶疑五代僭僞之所鑄



右黃河錢　舊唐書曰元和元年靈武李欒奏黃河岸塌處得古錢三千三百其錢形小方孔三足

泉志卷之七